

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №86 «Электроник»
города Набережные Челны Республики Татарстан

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МБДОУ

«Центр развития ребенка –
детский сад № 86 «Электроник»
Давлетшина Г.Р.



Введено в действие
Приказом заведующего
МБДОУ «Центр развития ребенка –
детский сад № 86 «Электроник»
«1» октября 2018г.

Рассмотрено и утверждено
на заседании педагогического совета
«Центр развития ребенка – детский сад №
86 «Электроник»
от «31» августа 2018 г.
протокол № 1

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ
«ЮНЫЙ ЭКОЛОГ»
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Составила: воспитатель первой
квалификационной категории
Зайнуллина Лариса Павловна

Г. Набережные Челны, 2018 год

№	Содержание	стр
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1	Пояснительная записка.	
1.2.	Цели и задачи Программы	
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.4	Планируемые результаты	
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1	Общие положения	
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленных в пяти образовательных областях.	
2.3	Взаимодействие педагога с детьми	
2.4	Взаимодействие педагога с семьями дошкольников	
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	
3.4	Материально-техническое обеспечение программы	
3.5	Финансовые условия реализации Программы	
3.6	Режим дня и распорядок	
3.7	Планирование образовательной деятельности	
3.8	Перечень литературных источников	

1.1 Пояснительная записка

«Мир, окружающий ребенка – это, прежде всего мир природы, с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой.

Здесь, в природе, вечный источник детского разума»

В. Сухомлинский.

В законе Российской Федерации «Об образовании» говорится, что развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью мышления, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия. Опираясь на требования к содержанию образования, представленные в законе (ст. 14), педагоги должны переориентировать содержание образовательного процесса на «обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации».

В работах многих отечественных педагогов (Г. М. Лямина, А. П. Усова, Е. А. Панько) говорится о необходимости включения дошкольников в осмысленную деятельность, в процессе которой они бы сами могли обнаруживать все новые и новые свойства предметов, замечать их сходство и различие. Одним словом, необходимо предоставление детям возможности приобретать знания самостоятельно. В связи с этим и представляет особый интерес изучение детского экспериментирования и его активное внедрение в практику работы детского дошкольного учреждения.

Учитывая тенденцию модернизации дошкольного образования, недостаточность методических разработок в плане осуществления системно-деятельностного подхода к детскому экспериментированию, актуальной становится проблема разработки системы методической работы по осуществлению системно-деятельностного подхода к проблеме детского экспериментирования.

Особое значение для развития личности дошкольника имеет усвоение им представлений о взаимосвязи природы и человека.

Огромную роль в этом направлении играет поисково–познавательная деятельность дошкольников, которая протекает в форме экспериментальных действий.

Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить ее до положительного результата.

С помощью взрослого и самостоятельно ребенок усваивает разнообразные связи в окружающем мире: вступает в речевые контакты со

сверстниками и взрослыми, делиться своими впечатлениями, принимает участие в разговоре.

Представленный материал построен в логике естественного развития ребёнка, становлении его мировоззрения, результатом которого является целостная картина окружающего мира. В данной программе содержание, средства и формы исследовательской деятельности детей подобраны с учётом их возможностей и интересов, которые, в свою очередь, обеспечивают последовательный рост осмысленного восприятия окружающего мира. Весь практический материал построен с учётом перехода от традиционной дидактики к личностно – ориентированной, при этом базовой основой является государственный образовательный стандарт.

Работа в кружке построена следующим образом:

Каждый месяц планируется 3 самостоятельные темы, каждую неделю новая тема, последняя неделя месяца – повторение и закрепление пройденного. Занятия проходят в увлекательной форме (путешествия, игры – задания, мозговой штурм и т. д.)

Практикуется такая форма работы, как домашнее игровое задание, с целью вовлечения родителей в процесс развития детей. Повторение пройденного необходимо для того, чтобы дети лучше усвоили изученный материал. Не исключено добровольное посещение кружка ребёнком в зависимости от его желания, настроения и самочувствия. Приветствуется посещение родителей, внедрение их в практическую деятельность.

1.2 Цели и задачи программы

Следует отметить, что цели и задачи данной Программы формируются на уровне, доступном детям данного возраста, исходя из их потребностей и возможностей. Каждый вид занятия строится как поиск решения, максимально приближенный к игровым действиям.

Цель программы: Создание условий для формирования предпосылок учебной

деятельности детей дошкольного возраста через включение их в детскую исследовательскую деятельность.

Задачи:

Образовательные:

- осуществить поэтапный процесс последовательного развития исследовательской активности детей в экспериментировании;
- создать предметно-развивающую среду, способствующую развитию исследовательской активности дошкольников в экспериментировании;
- обеспечить содержательное взаимодействие детского сада и семьи в развитии исследовательской активности старших дошкольников

Развивающие:

- развивать у детей элементарные естественно - научных представления и на этой основе формировать интеллектуальные умения (анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать);
- формировать собственный познавательный опыт у детей в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заменителей, моделей);
- обучать оформлению и представлению результатов исследовательской работы;
- развивать диалогическую и монологическую речь, творческие и коммуникативные способности у дошкольников.

Воспитывающие:

- воспитывать экологическое сознание детей.
- развивать умения и навыки работы в большой группе (12-14 человек) и в малых группах по 5–6 человек, умение работать в команде.

1.5 Принципы и подходы формированию программа

При разработке программы учитывались следующие принципы приобщения детей дошкольного возраста к исследованию:

- комплексная реализация целей: коммуникативная, развивающая, воспитывающая;
- коммуникативной направленности;
- осознанного поиска решения проблем;
- системности
- наглядности.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение детьми умений: поставить цель, найти способы её решения и обобщить полученный результат, т. е. приобщение детей к исследовательской деятельности.

1.6 Планируемые результаты.

1. Предполагаемая система работы по развитию познавательной активности позволяет предоставить детям инструмент самостоятельного познания окружающего мира.
2. Полученный багаж знаний и умений, позволяет каждому ребенку раскрыть его индивидуальные и творческие способности, поддержать в дошкольнике интерес к исследовательской деятельности, и, как следствие, успешно подготовить его к школе.
3. Родителям - предоставить материал для развития познавательной активности малышей.

Для развития ребёнка решающее значение имеет не изобилие знаний, а тип их усвоения, определяемый типом деятельности, в которой знания приобретаются. Усваивается всё прочно и надолго, когда ребёнок слышит, видит и делает сам. Поисковая деятельность принципиально отличается от любой другой тем, что образ цели, определяющий эту деятельность, сам ещё не сформирован и характеризуется неопределённостью, неустойчивостью. В ходе поиска он уточняется, проясняется.

Это накладывает особый отпечаток на все действия, входящие в поисковую деятельность: они чрезвычайно гибки, подвижны и носят пробный характер.

Самостоятельная работа детей носит в такой ситуации поисковый характер. При постановке перед детьми познавательных задач следует учитывать их жизненную значимость, интерес к ним.

Ожидаемый результат к концу обучения детей:

1. Образовательный:

- ✓ Овладение детьми основными навыками исследовательской деятельности.
- ✓ Готовность детей доказывать и защищать свои идеи.
- ✓ Формирование у детей самостоятельности и умения решать нестандартные задачи.
- ✓ Развитие творческих способностей.
- ✓ Формирование устойчивого познавательного интереса детей к исследовательской деятельности.
- ✓ Обогащение и пополнение предметно – развивающей среды.

2. Воспитательный:

- ✓ Формирование культуры общественного выступления, ведения диалога.

3. Социальный:

- ✓ Формирование способности общаться в детском коллективе по поводу обсуждения совместного плана действий;
- ✓ Привитие устойчивых навыков уверенного поведения в любой ситуации, связанной с интеллектуальным интересом.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОСНОВНЫХ ПАРАМЕТРОВ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ КАРТЫ.

Оценка уровня сформированности умений и навыков
у детей по исследовательской деятельности

Ф.И. ребенка	Выделять проблему		Выделять существенные признаки объекта		Выдвигать гипотезы		Отбирать средства для сам. деятельности, Осуществлять эксперимент		Сделать выводы		Доказывать и защищать свои идеи	
	Уровень умений (1-3)											
	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2

Примечание: 1 – начало года (результаты диагностики на сентябрь)

2 – конец года (результаты диагностики на апрель-май)

Первый (низкий) уровень сформированности навыка, на котором ребёнок действует под руководством взрослого. Дошкольник понимает чётко сформулированную задачу, действует в соответствии с планом на основе игрового мотива, комментирует ход деятельности, опираясь на вопросы, оценивает результаты работы по заданным воспитателем параметрам.

Второй (средний) уровень – самостоятельная деятельность по образцу. Ребёнок понимает сформулированную учебную задачу, на основе вопросов воспитателя формулирует цель работы. Принимает активное участие в составлении плана и действует в соответствии с ним на основе игрового, практически значимого или учебного мотива; комментирует ход деятельности, выбирает параметры из предложенных воспитателем и оценивает результаты своей деятельности.

На третьем (высокий) уровне ребёнок может самостоятельно определять последовательность действий. Он выделяет учебную задачу из рассказа воспитателя, самостоятельно формулирует её и определяет цель предстоящей работы, применяет свой опыт, знания и навыки.

Каждый параметр оценивается по уровневой системе: «низкий», «средний», «высокий».

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Общие положения

Сформированность умения исследовать предмет и делать выводы выступает одним из условий обеспечения преемственности перехода ребенка от дошкольного к начальному образованию и успешности обучения ребенка в начальной школе.

Творчество в экспериментирование обуславливает создание новых проявлений способностей ребёнка. Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение), стимулирует познавательную активность и любознательность, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний с этическими правилами в жизни общества.

Таким образом, актуальность составления данной программы вытекает из потребностей современного общества. Необходимо формировать у детей универсальные учебные действия, которые определяют основу развития генеральных способностей человека - умение учиться, познавать мир, умение сотрудничать. Это является важной задачей дошкольного учреждения, которое отвечает за подготовку детей к школе.

2.3 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленных в пяти образовательных областях.

Содержательный раздел рабочей программы разработан с учетом требования ФГОС. Программа содержит систему работы, рассчитанную на 1 год обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, и включает в себя определение специфики, целей и задач обучения детей дошкольного возраста, подробное описание методики, планирование работы.

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми, умение доказывать и отстаивать свои предположения и умозаключения. Предметной информацией о живой и неживой природе, необходимыми общеучебными и компенсационными умениями, развитием социальной активности детей. Все эти качества оптимально сочетается в организации исследовательской деятельности детей.

«Познавательное развитие» предполагает развитие познавательной мотивации, любознательной активности детей и формирование положительного отношения к окружающему миру; формирование первичных представлений о живой и неживой природе и роли человека в ней.

«Речевое развитие» включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; фонематического слуха;

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусств (словесного, музыкального, изобразительного); формирование элементарных навыков восприятия звуков природы.

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, связанной с выполнением общеразвивающих упражнений, направленных на развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; овладение хороводными и спортивными играми.

2.4 Взаимодействие педагога с детьми

В процессе использования опытов и экспериментов была исследована и установлена тесная связь между детским экспериментированием и повышением детской познавательной активностью, широким развитием интеллектуальных и творческих способностей детей. Познание мира чаще всего происходит в деятельностно-игровой ситуации. Игра - это главный мотивационный двигатель ребенка, тот методический инструмент, который обеспечивает готовность к познанию окружающего мира. Поэтому именно через игру происходит исследовательская деятельность в детском саду. Поэтапное формирование элементарных знаний, навыков и умений обеспечивает непрерывность и полноту процесса обучения, отслеживание достижений детей и определение их уровня сформированности исследовательской компетенции данного этапа.

Виды и формы взаимодействия педагога с детьми.

1. Проблемная ситуация.
2. Проведение опытов и экспериментов.
3. Создание образов: визуальных, музыкальных, пластических (картинок, образов, музыки, танцев.)
4. Использование дидактических игр.
5. Работа по обогащению словаря:
6. Работа с предметами: описание предмета (использование мнемосимволов).
7. Работа с картинкой, схемой:
8. Работа по доказательной речи дошкольников своих предположений, выводов:
9. Подвижные игры (хороводные игры, спортивные)
10. Творческая деятельность.

Программа опирается на основные методы: наглядный, проектный.

Наглядный метод предусматривает непосредственный показ предметов и явлений окружающего мира, наглядных пособий с целью облегчения понимания, запоминания и использования учебного материала практической деятельности детей.

Проектный метод позволяет реализовать интегративные связи в обучении, расширить «узкое пространство» общения, осуществить широкую опору на практические виды деятельности, типичные для детей указанного возраста. Таким образом, у детей развивается элементарная креативная компетенция как показатель владения исследовательскими навыками на данном этапе его изучения.

Содержание программы, учебные и дополнительные материалы программы призваны:

- развивать познавательные способности детей, умение находить ответы на вопрос “почему?”
- формировать умения: ставить цель, найти способы её решения и обобщить полученный результат;
- развивать доказательную речь дошкольников;
- приобщать детей к исследовательской деятельности

В процессе экспериментирования ребенку необходимо ответить не только на вопрос *как я* это делаю, но и на вопросы *почему я* это делаю именно *так, а не иначе, зачем я* это делаю, что хочу *узнать*, что *получить* в результате.

2.5 Взаимодействие педагога с семьями дошкольников

В данной программе указанные задачи и основополагающие принципы решаются в процессе целенаправленной деятельности: на дополнительных занятиях, различных внеклассных мероприятиях, в практической деятельности, в тесном сотрудничестве с родителями воспитанников.

Рекомендуется использовать следующие формы работы с родителями:



В течение учебного года с родителями воспитанников проводятся консультации. Проводятся мастер – классы с родителями воспитанников. Организуются встречи с родителями, на которых проводится индивидуальная беседа с целью реализации единого подхода к ребенку, максимального развития его потенциальных возможностей. Родители получают информацию об успехах и неудачах, могут посетить занятия, открытые мероприятия.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Психолого-педагогические условия реализации программы:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности. Средства обучения и воспитания используются в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Качественный уровень реализации Программы зависит от профессиональной подготовленности преподавателя дошкольного образовательного учреждения. Только наличие у него соответствующего

образования и стремления постоянно повышать свои знания может служить гарантией успехов в работе.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

Для обеспечения программы имеется все необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- демонстрационный и раздаточный материал для детей;
- помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру и другие формы активности ребенка;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации дополнительной образовательной программы дошкольного образования опирается на внебюджетный источник.

3.6. Режим дня и распорядок

Организация образовательного процесса регламентируется годовым календарным учебным графиком, согласованным с Учредителем и графиком проведения занятий в порядке оказания дополнительных образовательных услуг в 2016-2017 учебном году, который разрабатывается и утверждается образовательным учреждением.

Режим оказания дополнительных образовательных услуг соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26.

Занятия проводятся после дневного сна в форме подгрупповой работы.

Курс занятий рассчитан на 1 раз в неделю. Общее количество 36 занятий в год.

Продолжительность деятельности: 25 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Родительские собрания по дополнительному образованию детей проводятся на начало учебного года (сентябрь)

Открытые занятия для родителей по дополнительному образованию детей проводятся в конце учебного года (апрель-май).

3.7. Планирование образовательной деятельности

Перспективный план

месяц	неделя	Тема неделя	Задачи
Сентябрь	1.	Вода. «Весёлая капелька»	<p>1. Познакомить со свойствами воды (жидкая, прозрачная, без запаха без вкуса).</p> <p>2. Выявить свойства песка, дать понятие о песочных часах, создать целостное представление о песке, как об объекте неживой природы.</p> <p>3. Расширять представления детей о свойствах почвы. Дать элементарные понятия о песке, глине, камнях.</p>
	2	Песок «Песочный городок»	
	3	Почва «Земля матушка»	
	4	Мини досуг «Кладоискатели»	
Октябрь	1	Свет. «Солнечный блик»	<p>1. Формировать представления о свойствах солнечных лучей (тепло, отражение, свет)</p> <p>2. Выяснить способы возникновения тени, её свойства, важности её в жизни живых организмов.</p> <p>3. Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, его свойствами и ролью в жизни человека</p>
	2	Тень. «Моя тень»	
	3	Воздух. «Пляшущие бабочки»	
	4	Рисование «Лучики и тень»	
Ноябрь	1	Ткань. «В магазин ткани»	<p>1. Дать знания о свойствах ткани (плотная, нельзя порвать руками, можно разрезать ножницами, намокает в воде)</p>

	2	Бумага. «Для чего? »	2. Познакомить с бумагой разной фактуры, выяснить её назначение.
	3	Железо. «Магнит»	3. Выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы
	4	Оригами.	4. Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.
Декабрь	1	Стекло. «Калейдоскоп»	1. Узнавать предметы, сделанные из Стекла, определять его качества (структура поверхности: толщина. прозрачность и свойства: хрупко).
	2	Дерево. «Тонет не утонет? »	2. Дать представления о предметах плавающих и тонущих в воде. Развивать умение классифицировать по признаку : тонет, плавает
	3	Камень. «Домик черепашке»	3. Определить качества камней (вес, размер, цвет, форму, применение)
	4	Рисунки камешками.	
Январь	1	Мука. «Колобок – румяный бок»	1. Дать представление о свойствах муки (сыпучесть, соединение с водой, преобразование в тесто, способность принимать любую форму)
	2	Краски. «Радуга - дуга»	2. Получать оттенки синего цвета на светлом фоне, фиолетовый цвет из красной и синей краски
	3	Соль. «Тает, не тает»	3. Выяснить качества и свойства соли (цвет, вкус, растворимость, влияние на другие материалы
	4	Практическая часть «Тестомес»	
Февраль	1	Шампунь. «Прозрачный пузырь»	1.Расширить знания о свойствах шампуни (цвет, запах, вязкость, мылкость), о сфере её использования.
	2	Мыло. «Кусает, не кусает»	2.Аналогично с шампунем. 3.Уточнить знания о свойствах пластилина,

	3	Пластилин. «Мои руки волшебники»	подвести к тому, что они схожи с тестом.
	4	Игра – развлечение «Мыльные пузыри»	
Март	1	Снег. «Чисто – грязно»	1.Расширять представление об использовании человеком факторов природной среды, формировать представление детей о значимости чистой воды и воздуха в жизни человека
	2	Сосулька. «Кап кап и нету»	2. Продолжать знакомиться со свойствами воды, льда, снега, сравнивать их, выявить особенности их взаимодействия.
	3	Лупа. «Лучики снежинки»	3.Познакомить с увеличительным стеклом, понятием «линза». Свойствах, назначении, применении в жизни.
	4	Работа с пиктограммой.	
Апрель	1	Магнит. «Собери игрушки»	1. Уточнить и обобщить знания о свойствах дерева и металла.
	2	Вода. «Кто пьет воду?»	2.Дать понятие о значимости воды в жизни человека. Формировать представления детей о важности воды для жизни и роста растений.
	3	Картон «Бумажный дворец»	3.Обобщить знания о бумаге (изготовление, применение, свойства, назначение).
	4	Просмотр видеофильма «Цель воды»	
Май	1	Зеркало. «Всё наоборот»	1.Расширить представления о свойствах зеркал, дать понятие «зеркальное отражение»

	2	Ветер. «Деревья проснулись»	2. Познакомить детей с ролью ветра в жизни растений, формировать умение сравнивать семена растений, воспитывать интерес к изучению растений.
		Почва. «Аквариум» Работа с коврографом.	3. Расширить знания детей о разновидностях почвы, выяснить специфику почвы в аквариуме (чем покрыто дно аквариума, почему, что ещё может быть на дне)

3.8 Перечень литературных источников

1. Анцыперова, Т. А. Экологические проекты как средство формирования познавательного интереса дошкольников к природе / Анцыперова Т. А.// Детский сад от А.до Я. - 2009. - № 1. - С. 152-158.
2. Бобылева, Л. К природе - с добротой: экологическая беседа со старшими дошкольниками / Бобылева Л., Бобылева О.// Дошкольное воспитание. - 2010. - № 4. - С. 38-43.
3. Бодракова, Н. И. Экологическое воспитание дошкольников / Бодракова Н. И.// Детский сад от А.до Я. - 2008. - № 6. - С. 104-109.
5. Веревкин, И. Активные формы и методы воспитания экологической культуры дошкольников / Веревкин И., Чиженко Н.// Детский сад от А.до Я. - 2008. - № 6. - С. 101-103.
6. Волосникова, Т.В. Основы экологического воспитания дошкольников / Волосникова Т.В.// Дошкольная педагогика. - 2005. - №6. - С.16 - 20.
7. Воронкевич, О. А. «Добро пожаловать в экологию» - современная технология экологического образования дошкольников / Воронкевич, О. А.// Дошкольная педагогика . - 2006. - №3. - С. 23 - 27.
8. Лысов, А.А., Лысова, О.А. Каким должно быть современное экологическое образование и воспитание? // Начальная школа плюс До и После. 2013. -№ 12. С. 1-3.
9. Мамедов, Н.М. Экологическое образование: социокультурный аспект/ [Электронный ресурс] /Мамедов Н.М. // Вестник КРАУНЦ СЕРИЯ Гуманистические науки 2012. - №2(20). с.6-13. <http://cyberleninka.ru/article/n/ekologicheskoe-obrazovanie-sotsiokulturnyy-kontekst> (дата обращения: 06.02.2014).

10. Николаева, С. Н. Экологическое воспитание дошкольников / Николаева, С. Н. // Педагогика. - 2007. - №5. - С. 22 - 27.
11. Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе/ авт.-сост. С.В. Машкова [и др.]. - Волгоград: Учитель, 2012. - 174 с.
12. Серебрякова, Т. А. Экспериментальный подход к воспитанию основ ценностного отношения к природе у детей дошкольного возраста. [Электронный ресурс] // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. Выпуск № 33. Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду : прогр. и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет / Соломенникова О. А. - М. : Мозаика-Синтез, 2005. - 104 с.
13. Суркина, С.А. Экологическое образование дошкольников: учебное пособие / С.А.Суркина. - Саратов: Изд-во «Саратовский источник», 2011. - 103 с.
14. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс] // http://medvejonok52.ucoz.ru/FGOS/fgos_do.pdf
15. Федорова, Т. Т. Распространение экологических знаний в дошкольном образовательном учреждении / Федорова Т. Т., Хайруллина Р. Р. // Современный детский сад . - 2010. - № 3. - С. 19-22.
16. Хабарова, Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Методическое пособие для педагогов. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. 128 с.
17. Чиндилова, О.В. Готово ли дошкольное образование к решению задач ФГОС? (Размышления) // Начальная школа плюс До и После. 2013.- № 12. С. 3-6.
18. Шарманова, С. Б. Интеграция физического и экологического образования в старших группах дошкольного образовательного учреждения / Шарманова С. Б. Начальная школа плюс До и После. - 2010. - № 1. - С. 48-53.
19. Шинкарева, Л.В. Формирование основ социально-экологической культуры у детей дошкольного возраста / Шинкарева Л. В., Польшина А. П. // Детский сад от А. до Я. - 2008. - № 6. - С. 67-73.
20. Янакиева, Э. К. Теоретические вопросы экологического воспитания / Янакиева Э. К. // Современный детский сад . - 2008. - № 8. - С. 49-54.

Приложения

Конспект «Капелька-Воды»

Цели:

развитие познавательно-исследовательской активности детей, формирование навыков экспериментирования с водой.

Задачи:

1. Создать целостное представление о воде, как о природном явлении
2. Познакомить со свойствами воды;
3. Дать понять о значимости воды в жизни человека, в природе;
4. Воспитывать бережное отношение к воде;
5. Обогащать и активизировать словарь;
6. Развивать мыслительную активность и самостоятельно делать выводы;
7. Воспитывать умение работать сообща.

Материалы:

2 стаканчика (вода, молоко, пуговицы, бусины, сахар, «Капелька», баночки для опытов (по кол-ву детей, стаканчики с водой; иллюстрации для рассматривания;)

Ход непосредственно – образовательной деятельности:

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Давайте с вами улыбнёмся друг другу и поделимся хорошим весенним настроением! А вы любите, когда к нам приходят гости? Сегодня к нам на занятие пришла Капелька, посмотрите, какая она грустная и печальная.

Послушайте ее историю: Капелька недавно родилась и совсем ничего про себя не знает. От этого ей очень грустно, ведь ничего о себе не знать – это совсем не весело. И поэтому она решила обратиться к вам за помощью, ведь вы умные ребята и наверняка что-то о ней знаете.

Ребята, как вы думаете, мы сможем Капельке что-нибудь рассказать о ней?

Конечно, да! Итак, начнем прямо сейчас.

- Капелька из чего состоит? (Из воды). И живет она где? В воде.

Молодцы. А где мы можем встретить воду? (в реке, море, кране и т. д)

В: Ребята, а Капелька интересуется, знаете ли вы, кому нужна вода?

(Показ и рассматривание картинок)

- Да! Деревьям, птицам, людям, животным, растениям. А нам, в детском саду, нужна вода?

- Да!

А для чего?

- Умываться, мыть пол, готовить обеды, стирать, мыть игрушки, поливать цветы.

Да, ребята, без воды всё живое на свете погибнет. Вода – это жизнь!

В: Молодцы ребята! Вы сказали все правильно: растениям нужна вода и их нужно поливать водой — иначе они погибнут.

Животные тоже пьют воду, а некоторые в ней живут (рыбы). Людям вода

просто необходима: пить, готовить пищу, мыть, закаляться, отдыхать возле воды.

Ни одно живое существо не может жить без воды.

Вы слышали о воде?

Говорят, она везде!

В луже, в море, в океане

И в водопроводном кране.

Как сосулька, замерзает,

В лес туманом заползает.

На плите у нас кипит.

Паром чайника шипит,

Без нее нам не умыться,

Не наестся, не напиться!

Смею вам я доложить:

Без воды нам не прожить!

В: Дети, а вы знаете, что вода волшебная. С ней можно играть, проводить различные фокусы, опыты. Хотите поиграть с водой?

- Да!

Тогда прошу за столы!

В: Ребята, посмотрите, на столе у меня два стакана с водой и молоком. Определите, в каком стакане вода? (дети показывают) . **В:** Как вы догадались? Как мы это определили что нам помогло?

Д: Вода прозрачная, а молоко нет.

В: А давайте мы с вами посмотрим, правда, это или нет?

Опыт № 1: «На определение прозрачности воды».

В: Давайте положим в стаканчик с водой пуговицы. Видно их?

Д: Да

В: А теперь такие же пуговицы мы положим в стаканчик с молоком. Видно их?

Д: Нет

В: Вот мы с вами и убедились, что вода на самом деле прозрачная.

А скажите мне ребятки, какого цвета вода?

Д: Прозрачная.

Опыт №2 «На определение цвета воды»

В: Давайте мы с вами это проверим. У меня есть разноцветные бусинки. Я буду опускать в воду эти бусинки по очереди, а вы будете смотреть, с цветом какой бусинки совпадет цвет воды. (Проверяет цвет воды с помощью цветных бусинок) . Ну, что ребятки, подошла какая-нибудь бусинка по цвету?

Д: Нет.

В: Тогда какой вывод мы с вами можем сделать? Есть цвет у воды? Нет. Значит вода бесцветная.

Посмотрите, Капелька чуть улыбнулась. Она немного о себе уже узнала, и обрадовалась, а мы немного отдохнем.

Физкультминутка «Капельки»

Раз, два, три, четыре, пять любят капельки играть.

Мы ногами топ-топ, мы руками хлоп-хлоп

Мы глазами миг-миг, мы плечами чик, чик
Раз туда, два сюда, повернись вокруг себя
Раз присели, два привстали
Руки кверху все подняли
Раз, два, раз, два (хлопают в ладоши)
Вот и кончилась игра.

А теперь давайте узнаем, есть ли вкус у воды?

Опыт №3: «На определение вкуса воды»

В: А теперь попробуйте воду. Какая вода на вкус? (даю попробовать воду на вкус). Есть у нее вкус? Вода сладкая, кислая и т. д. - Нет

А какая вода?

Д: Вода безвкусная!

В: Ребята положите в стакан сахар, который находится у вас на столе (воспитатель демонстрирует). Размешайте, а теперь попробуйте воду. Какая она стала на вкус?

Д: Сладкая.

В : Оказывается, вода может принимать вкус сахара, который в нее добавили. А если в воду добавить соль, то какая она будет?

Дети: Соленая.

Опыт №4: «В какую банку быстрее нальется вода»

В: Ребята как вы думаете, в какую банку можно быстрее налить воду, с узким горлышком или широким?

Ответы детей.

В: Ребята давайте проверим, кто быстрее нальет воду.

(воспитатель приглашает двоих детей).

Д: В банку с широким горлышком.

Ребята скажите, пожалуйста, вода чем-нибудь пахнет?

Опыт №5: «На определение запаха воды»

Давайте понюхаем воду и узнаем, пахнет вода или нет.

Д: Нет.

В: Правильно вода ничем не пахнет. Молодцы, вижу, вы много знаете о воде. Давайте напомним Капельку, что мы узнали? И что вода прозрачная, бесцветная, без вкуса и запаха. Посмотрите, какая Капелька веселая и радостная стала. На память о себе она хочет подарить вам своих подружек - “капелек”.

Дружите с ними и берегите их!

Конспект занятий «Песочный город»

Задачи: учить детей сооружать различные постройки в песке — дома, здания, мосты, учить планировать процесс возведения постройки; учить работать в соответствии общим замыслом, не мешая друг другу.

Оборудование и материал:

игрушечные бруски, пластины, кубики, кирпичики, различные катушки, втулки; мелкие игрушки, совочки, ведра, предметы, изображающие деревья; машинки.

ХОД НОД

Воспитатель и дети:

Здравствуй, солнце красное,

Здравствуй, утро ясное.

Здравствуй, наш песочек,

Желтенький дружок!

Воспитатель: Сейчас я загадаю вам загадку, а вы попробуйте ее отгадать:

Из меня куличек печь удобно,

Только есть его нельзя,

Я сыпучий, желтый,

несъедобный,

Догадались, кто я?

Дети: Песок!

Воспитатель: Из какого песка легче строить — из сухого или из влажного?

Дети: Из влажного.

Воспитатель: Какой сегодня песок в нашей песочнице? Потрогайте.

Дети: Влажный.

Воспитатель: Значит, его песчинки будут хорошо слипаться. Давайте-ка все вместе построим песочный город.

Нас сегодня ждет песочек

Чистый, свежий, золотой,

Залезай сюда дружок:

Хочешь рой, а хочешь строй.

Дети и воспитатель обсуждают, как будет выглядеть песочный город.

Сначала нужно решить, где он будет располагаться — на равнине или на горе. Может быть, под горой. Конечно, сооружать город на местности, где есть возвышенности и впадины, интереснее, чем просто на ровном месте.

Все большие города строили на холмах. Москву, самый главный город нашей страны, когда-то построили на семи холмах. А наш город раскинется на горах. Пусть вот здесь будет высокая гора. Здесь — горка поменьше. Вот там можно вырыть карьер. Рядом с карьером — равнина, ровное место. Здесь можно расположить аэродром. Между горами может бежать дорога для машин. В горе нужно прорыть для нее тоннель. Самая главная башня города будет установлена на высокой горе. Между горами хорошо бы построить мост. А под мостом будто бы течёт река.

Дети и воспитатель (приговаривают):

В ручейке вода струится,

В речке плещется вода.

Мы водою будем мыться,

Без воды нам никуда.

А вот здесь будет лес, полон разных лесных чудес. Лес изображают с помощью пластмассовых деревьев или с помощью веточек деревьев.

Закончив строительство, дети и воспитатель рассматривают свой город. **Воспитатель:** Вот наш город. Он окружен лесом и полями. В городе много улиц, высокие дома, по дорогам ездят машины. С аэродрома взлетают самолеты.

Городок наш песочный,

Ты стоишь над рекой.

Ты уютный, красивый,

Хоть не очень большой.

Воспитатель предлагает детям придумать название городу и улицам, пофантазировать, чем могут заниматься живущие в городе люди. Если бы дети могли превратиться в песочных человечков, в каком месте города им хотелось бы жить? Почему? Вечером воспитатель может предложить детям нарисовать песочный город и его жителей, а потом устроить выставку рисунков и записать рассказы детей о своих городах.

Занятие по экологии

«Любите землю – матушку!»

Задачи:

1. Объяснить детям, что только любовь к земле и труд дают возможность людям выращивать в достатке продукты питания. Сообщить детям обычные приёмы земледелия, научить их, что надо делать, чтобы поддерживать плодородие почвы и чтобы урожай, выращенный на ней, был хорошего качества.

2. Ознакомить детей с животными, которые помогают человеку истреблять вредителей растений. Учить бережно относиться к полезным животным.

Материалы и оборудование.

Фартук, платок, плакат с изображением грядок, корзина с овощами, шапочки с изображением «вредителей» и помощников огородников, изображение дождевого червя, выполненное из картона, подвижного; мольберт с листом формата А2 с нарисованными подземными ходами червей, восковые мелки.

Ход занятия.

Воспитатель. Ребята, скажите мне, кто ездит к бабушке и дедушке в деревню? А есть там огород? Что же растёт на огороде у бабушки и дедушки? *(Ответы детей).*

А у меня тоже есть бабушка. У неё такой огород красивый! Она меня давно в гости звала. Хотите поехать к моей бабушке в деревню, посмотреть на чудо – огород?

Дети. Да.

Воспитатель. Тогда садитесь в автобус и поедem. *(Дети садятся в «автобус»: встают друг за другом; выбирают шофёра. Звучит музыка, дети «едут». В это время воспитатель переодевается «бабушкой»: завязывает платок и надевает фартук.)*

Бабушка. Ой, кто приехал! Здравствуйте, гости дорогие! Выходите скорей из автобуса да поглядите, какой у меня огород красивый – залюбуешься: грядки ровные, зеленеют; земля мягкая, ухоженная.

Люди толк в земле понимают,

«Матушкой», «кормилицей»

её ласково называют,

Навозом коровьим грядки удобряют,

Лучшие сорта для выращивания выбирают.

Всё вовремя сеют и сажают,

Сорняки с корнем вырывают,

Огород свой рыхлят, поливают,

Растения на грядках подкармливают,

Настои от вредителей знают,

Зря в огороде не топчутся,

Берегут землю, её плодородие.

Чего только у меня в огороде не растёт! Выращу я урожай и вас, ребятки, овощами угощу, но прежде спрошу:

- Угадайте-ка, ребятки, что росло у меня на грядке? А загадок я знаю множество, одна другой интересней! Вот вам первая загадка:

1. Сидит дед - во сто шуб одет, кто его раздевает, тот слёзы проливает.

(Лук).

2. Кругла, желта, вкусна, когда зелена, приросла к земле крепко, называют её...

(Репка).

3. На кусте, как снегири, растут красные шары. (Помидоры).

4. Голова красна в землю вросла, косы зелены с красными лентами.

(Свёкла).

5. Лепесток на лепестке, зелёные заплатки. Целый день на животе нежится на грядке.

(Капуста).

6. Между грядок лежит зелен и гладок. (Огурец).

7. Красная девица сидит в темнице, а коса на улице. (Морковь).

Ой, какие молодцы! Все загадки отгадали! А работать-то вы на огороде умеете? Сейчас я и проверю, как у вас получается! Повторяйте за мной!

Иван, Иван,	<i>дети наклоняются и руками</i>
Вырывай бурьян,	<i>«вырывают» воображаемые сорняки</i>
Чтоб росла редиска,	<i>отбрасывают их от себя</i>
Чтоб росла морковка,	
Зеленел лучок –	<i>берут из левой руки семечки и</i>
Не ленись, дружок!	<i>«втыкают» их в землю</i>
Чтоб росла репка	<i>имитируют работу граблями</i>
Сладкая и крепкая,	
Чтоб капусты кочанок	<i>делают очень широкий круг,</i>
Рос с большущий чугунок.	<i>растягивая руки</i>

(Физкультминутку можно повторить 2 – 3 раза)

Ах, какие молодцы! И работаете вы замечательно! А за то, что вы все загадки отгадали и работали дружно, подарю я вам корзину с угощением. Здесь и капуста, и морковь, и всё то, что растёт на моём огороде.

Только вы не забывайте, что нужно лелеять и беречь землю – матушку, учиться хорошо огородничать и любить труд, тогда и урожай будет богатым. Понравился вам мой огород? *(Да)*.

Ну, что ж, а теперь пора и в садик возвращаться. Садитесь в автобус. До свидания! *(Бабушка даёт корзину ребёнку, звучит музыка, дети строятся друг за другом, «уезжают»). В это время воспитатель снимает платок и фартук. Музыка смолкает).*

Воспитатель. Вот мы с вами и вернулись в садик. Понравился вам бабушкин огород? Хорошо вы потрудились, а теперь присядьте и отдохните. *(Дети садятся на стульчики)*. Какой хороший урожай! Ох, а корзинка какая тяжёлая! Скоро мы с вами тоже будем трудиться на нашем огороде. Помните, в прошлом году мы смотрели, как работают на огороде старшие ребята? А теперь вы подросли, и мы сами будем огородничать! Будем учиться правильно ухаживать за овощами, беречь землю и вырастим урожай богаче бабушкиного.

(Выходит девочка в шапочке гусеницы).

Девочка. Ничего у вас не вырастет! Я съем все ваши овощи!

Позову своих друзей,
Жевать вместе веселей!

(Выходит 2 ребёнка в шапочках колорадского жука и бабочки – капустницы).

Воспитатель. Почему это вы съедите наши овощи? Кто вы такие?

Дети. Мы вреди – вредители,

Овощей губители!

Мы в них сидим – сидим – сидим.

И всё едим, едим, едим.

Воспитатель. Ребята, да ведь это вредители! Вы их узнали? Кто это?

(Ответы детей).

На полях, в садах и огородах есть множество разных вредителей. Они мешают расти овощам и фруктам. Что же нам делать? Кто нам сможет помочь?

(Выходит мальчик в шапочке скворца).

Мальчик. Я вам помогу! Всех вредителей склюю.

Отгадайте, кто я такой? На шесте – дворец, во дворце – певец,

А зовут его ... (скворец)

Я скворушка – скворушка,

Чёрненькое пёрышко.

Я летаю по полям.

Я – гроза вредителям!

Воспитатель. Разве ты один справишься? Ты такой маленький!

Мальчик. А я позову своих друзей. Они мне помогут!

Эй, друзья, выходите! Всех вредителей истребите!

(Выходят дети в шапочках синицы, лягушки, божьей коровки, паука).

Дети. Донеслась до нас тревога.

Мы шагаем на подмогу.

Дружно мы очистим грядки,

Прочь бегите без оглядки!

(Читая стихотворение, дети наступают на «вредителей». «Вредители» отступают).

Все мы людям помогаем,-

Урожай оберегаем.

Всех вредителей съедим,

Овощам расти дадим!

Воспитатель. Молодцы! Всех вредителей прогнали. Это наши помощники. Они помогают людям выращивать хороший урожай! А вы, ребята, их узнали? Кто нам помог? *(Ответы детей).*

Запомните их и никогда не обижайте. Без них не будет хорошего урожая! Есть и ещё один важный помощник у земледельца. Он не уничтожает вредителей, но земля без него не бывает плодородной. Сейчас я вас с ним познакомлю. *(Воспитатель показывает дождевого червя, выполненного из картона).*

Он носит поясок,

Хотя без рук, без ног.

В земле живёт;

Когда ползёт,

Рыхлит её и удобряет,

Так плодородие повышает.

Кто это? *(Ответы детей).*

Правильно, это дождевой червяк. Дождевые черви рыхлят и перемешивают землю, они делают так, чтобы в неё проникал тёплый воздух и влага. Земля хорошо дышит и урожай даёт хороший. Но иногда дети давят дождевых червей, выползающих на поверхность земли после дождя. Теперь вы знаете, что этого делать нельзя! Дождевые черви – наши помощники! Знаете, наш червячок хочет мне что-то сказать. *(Слушает «червя»).*

Ребята, наш гость говорит, что ему тяжело одному рыхлить землю, и он просит, чтобы вы ему помогли. Поможете? *(Да).*

Давайте нарисуем много – много червячков. Они расползутся по всей земле, будут её рыхлить и перемешивать, земля задышит и подарит нам богатый урожай. *(Воспитатель приглашает детей подойти к мольберту, на котором прикреплен лист; на листе изображены ходы для червей. Дети берут восковые мелки и рисуют червячков в ходах).*

Воспитатель. Молодцы! Вот мы и помогли червячку и всем людям! Сколько помощников нарисовали! Хорошо потрудились, пора и отдыхать.

Спортивный досуг "Пираты - кладоискатели"

Цель мероприятия - прививать любовь к физической культуре, развивать физические качества, воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе взрослых и детей.

Ход мероприятия

1. Пираты находятся на берегу, скучают. Заходит Боцман. Предлагает пиратам войти в его команду матросами и отправиться в морское путешествие со своим капитаном на двух кораблях. По свистку заходит Капитан.

Капитан: «Что же вы, морские волки,

Время тратите без толку?

Чем грустить да горевать,

Лучше по морю гулять!

Ждет большое нас богатство,

Если всем за дело взяться!

Есть и карта, и компас.

Не хватает только вас!

Мне крутые ребяташки,

В этом деле не в излишке!

- А где же мой верный друг, мой старый Боцман? Это же мой первый помощник на корабле. Мне без него, как без рук. *(встречаются, обнимаются).*

- Боцман, построить матросов в шеренгу!

- Да, веселая бригада! Перестроить вас бы надо! (делятся на две равные по количеству участников команды: «Гроза морей» и «Морские волки»)

Капитан: «От безделья вы вспотели.

А какие вы на деле?

Подождите, всех в свой срок

Раскаленный ждет песок,

Ливни, пропасти, ненастья,

Крокодилов злые пасти,

Гор высокие вершины-

Хватите ещё кручины...

Испытать вас буду рад,

Победителей ждет клад!

- Моя дочь Рони нашла себе забаву - запрятала в один из клубков золотую монету. Клубок получит команда, которая первой справится с испытанием. Чем больше клубков у команды - тем выше шансы её найти. После всех испытаний чья команда первой найдет монету - получит карту. Карта- это ключ к поиску клада. Кто найдет клад- тот богат.

1 эстафета «Пловцы»

-Пираты должны непременно уметь плавать. Проверим ваше умение.

Участники друг за другом ползут по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, «ныряют» в «тоннель» (обруч), проползая через него на четвереньках ,обегают финишный модуль и бегут к старту, передавая эстафету следующему.

- Да, слабы мои матросы без подготовки. Начнем с самого начала- с ежедневной зарядки. Выполняем вместе со мной:

Проводит зарядку. Построение врассыпную.

1. Что нам нужно для зарядки?

Врозь носки и вместе пятки.

Начинаем с пустяка - тянемся до потолка.

2. Не беда, что не достали.

Распрямились... Выше стали!

И стоим не руки в «брюки»-

Перед грудью ставим руки!

3. Чтоб за лень нас не ругали -

Сделаем рывки руками.

Эй, не горбиться, ребятки!

До конца своди лопатки.

4. Стой! Опора есть у ног?

Руку вверх, другую вбок.

С упражнением знакомы?

Называется - наклоны.

5. Влево- вправо повторяем.
Гнем себя и выпрямляем.
А теперь наклон вперед,
Руки в стороны и вот:
Кажется, что вертится
Ветряная мельница.
Встали. Выдохнули: «ох!»
Вдох и выдох. Снова - вдох.

6. Отдышались и все вместе
Мы попрыгаем на месте.
Тело силой зарядили,
Про улыбку не забыли.

2 эстафета «Стрелки»

«Держим ушки на макушке -
Пристрелять нам нужно пушки.
Ну-ка, службу сослужите,
По мишени попадите!»

Мишенью служит одна акула, расположенная между финишными модулями обеих команд. Участники подбегают к своему мату, делают пережат боком по всей длине, далее берут один мячик из своей корзины и метают его с места в приседе в акулу. Потом встают, берут в руки мяч и возвращаются к своей команде.

3 эстафета «Канат»

«Чтоб в бою не осрамиться,
Должен ты сейчас сразиться.
Участники по очереди бегут до финишного модуля оббегают его
возвращаются к своей команде берут за руку следующего участника и
цепочкой бегут к модульному ориентиру. Победит та команда у кого
быстрее получится « канат».

4 эстафета «Мозговой штурм». Чья команда больше отгадает загадок.

Морские загадки:

1. Для неё волна - качели.

И плывет она без цели.

Ниоткуда в никуда,

И прозрачна как вода. (Медуза)

2. Кругом вода, а с питьем - беда. (Море)

3. Через океан плывет великан,
И выпускает воды фонтан. (Кит)

4. Каких камней нет в море? (Сухих)

)

5. Живет между камнями

Голова с четырьмя ногами. (Черепаша)

6. В воде она живет, нет клюва, а клюёт. (Рыба)

7. В тихую погоду нет нас нигде,

А ветер подует- бежим по воде. (Волны)

8. Если он на дне лежит,

Судно в даль не побежит. (Якорь)

9. Великан стоит в порту, освещая темноту.

И сигналил кораблям: заходите в гости к нам. (Маяк)

10. Ты со мною не знаком? Я живу на дне морском.

Голова и восемь ног, вот и весь я ... (Осьминог)

11. Знают все её прекрасно-

С ней играть опасно.

Зубы острые как нож,

Лучше ты её не трожь! (Акула)

12. Чтоб увидеть мне вдали как проплывают корабли,

В него я быстро погляжу и всем ребятам расскажу. (Бинокль)

5 эстафета «Сигнал SOS»

Участники должны составить сигнал о помощи. Для этого сложного испытания вам завяжут руки платком: детям – спереди. Сначала каждый участник берет из посуды самостоятельно 2 бусины, затем бежит к финишному модулю, по пути перепрыгивая через 3 обруча, и обегая змейкой 3 мягких модуля, на котором стоит бутылка, засовывает в неё бусины, бежит к старту. Следующий участник помогает ему развязать платок с рук, а тот завязывает ему в свою очередь, выполняет то же. Когда все бусины будут в бутылке, следующий участник бежит к бутылке с запиской, засовывает её внутрь. Последний участник затыкает бутылку самодельной затычкой из бумаги и с места бросает её к старту первому участнику, который должен её поймать. Выигравшей считается команда, первой поймавшая свою бутылку.

А теперь мы отдыхаем - в игры пляжные играем, под канатом пролезаем.

6. Проводится игра «Пройди под шнуром». Двое взрослых держат натянутый шнур, участники подбегают к шнуру подлезают под ним стараясь не задеть шнур и возвращаются обратно.

Капитан: «Вот теперь я верю в вас! Боцман! Грузить баркас!»

7. эстафета «Погрузка снаряжения»

Все снаряжение лежит в кучках на линии старта каждой из команд. Каждый

участник берет часть груза и несет его на корабль, распределив его таким образом:

- 1 участники катят перед собой мячи «снаряды для пушки»;
- 2 участники тащат по очереди мешок с постелью и рюкзак с одеждой;
- 3 участники несут провизию- корзинку с продуктами и коробку;
- 4 участники несут швабру
- 5 участники несут ведро
- 6 участники несут аптечку

Оценивается быстрота и аккуратность при складывании груза.

Капитан:

- Подведем итоги наши:

Быстры обе команды ваши.

Вы клубочки развяжите и монету в них найдите. (поиск монеты в клубках)

Вами очень я горжусь-

Вам и карты покажу.

Тут отмечен клад крестом,

Вновь мы встретимся потом.

Команды идут за Капитаном и Боцманом в разные стороны по компасу. Встречаются в одном месте, получают карты. В соответствии с картой ищут клад. Находят сундук с кладом, рассматривают его содержимое и решают купить новый корабль. Капитан угощает каждого из пиратов коробочкой сока.

Конспект НОД «Увлекательные опыты со светом»

Программное содержание: познакомить детей с тем, как можно увидеть световой луч; понять, что свет движется по прямой линии и когда что-либо преграждает его путь, лучи света останавливаются и не проходят дальше; продемонстрировать через перемещение тени движение Земли вокруг Солнца; понять, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета; узнать, что тень на стене будет более яркой и четкой, если источник света ближе к стене, и наоборот; познакомить детей с отражением, что отражение возникает на гладких блестящих поверхностях, и не только при свете. Развивать навыки связной речи, речевого слуха, мышления, зрительного внимания и восприятия. Воспитывать самостоятельность, активность.

Материал: Глобус, настольная лампа, фонарик, два квадратных листа картона, две подставки для книг, кнопки, несколько книг; линейка, игрушка (машина), лист бумаги, прозрачный лист пластика; небольшое зеркало, черная бумага, прозрачная емкость прямоугольной формы, вода, молоко; черный картон, ножницы, карандаши, клей, кисточки, подставки для кисточек, трафареты, экран теневого театра.

Предварительная работа. Проведение различных опытов в лаборатории. Организация наблюдений за солнцем, луной, звездами, за свечой. Игры с тенью. Показ теневого театра.

Ход процесса деятельности:

Дети с воспитателем подходят к уголку экспериментирования, их встречает профессор Всезнайка.

- Добрый вечер. Я очень рада видеть вас в своей лаборатории. Я профессор Всезнайка. Ребята, что такое лаборатория и что в лаборатории делают? (Предполагаемые ответы детей- В лаборатории проводят различные опыты и эксперименты над животными, растениями и т.д.)

Правильно, и сегодня мы с вами тоже будем проводить опыты и эксперименты, только со светом.

Скажите, ребята, а какое у нас сейчас время суток? Правильно, утро.

В какое время суток вы уходите из детского сада? Что вы делаете ночью? Чем занимаетесь днем? (ответы детей).

Как вы думаете, почему день сменяется ночью, а когда проходит день, то наступает утро, а затем опять день? (ответы детей). А какие источники света, кроме солнца, вы знаете? (Луна, звезды, лампа, фонарь, свеча, костер и т.д.). Хорошо, а теперь давайте представим, что настольная лампа- это солнце, а глобус - это наша планета Земля. Сейчас мы с вами посмотрим, как происходит смена дня и ночи.

Опыт проводит профессор Всезнайка.

1. Включить настольную лампу и направить луч света на глобус (свет в помещении выключить).

2. Поворачивать глобус разными сторонами в луче света.

Вывод (делают дети) : Все время освещена только та часть глобуса, на которую попадает свет. Как бы ни повернули глобус, его обратная сторона всегда остается в тени. Значит, та сторона, которая освещается солнцем там день, а которая в тени - ночь.

Дополнение профессора: Лучи солнца распространяются по прямой линии: они не могут огибать предмет и освещать обратную сторону. Поэтому Солнце по очереди освещает только ту сторону Земли, которая сейчас обращена к его лучам. В это время другая сторона Земли находится в тени.

- А сейчас, ребята, вы попробуете доказать почему луч света не может осветить все стороны предмета. Узнаете, что такое тень и почему она меняет форму.

Мы познакомимся с тайнами света, чтобы понять, как он распространяется, какие препятствия могут остановить его и какие препятствия он способен преодолевать.

Предлагаю разделить на две подгруппы. Одна подгруппа будет лаборантами и будет проводить опыты, а другая – практикантами, они будут изготавливать фигурки для теневого театра.

Дети проходят за столики, подбирают необходимый материал, пособия. Дети проводят опыты, делают выводы, зарисовывают результаты, изготавливают фигурки для теневого театра. Профессор Всезнайка помогает, дает советы. Затем профессор Всезнайка вместе с детьми по очереди показывают опыты. Делают выводы.

1. Свет движется по прямой.

Материал: фонарик, два листа картона, две картонные подставки, несколько книг, кнопка.

Ход опыта.

В центре каждой картонки сделать отверстие. Установить картонки на подставки так, чтобы отверстия были на одной высоте. На стопку книг положить фонарик. Его луч должен падать на отверстие первой картонки. Встать с противоположной стороны. Глаз должен быть на уровне отверстия второй картонки.

Результат. Через оба отверстия видишь свет

Затем сместить одну из картонок так, чтобы отверстия не лежали на одной линии с глазом и фонариком.

Результат. Свет не виден.

Вывод. Свет распространяется по прямой линии. Когда что-либо преграждает его путь, лучи света останавливаются и не проходят дальше.

Упражнение для глаз «Мотылек»

2. Непрозрачные, прозрачные и полупрозрачные предметы.

Материал: Книга, лист бумаги, прозрачный лист пластика, картон черного цвета, фонарик.

Ход опыта.

Поместить все предметы по очереди напротив экрана. Посветить на каждый предмет фонариком.

Результат. За книгой и за картоном образуется тень. В то время как за листом пластика нет никакой тени. Расплывчатое изображение появляется позади листа бумаги.

Вывод. Книга, картон - непрозрачные предметы. Это означает, что свет не может пройти через них. Как только лучи света падают на «непрозрачный» предмет, за ним образуется тень. Бумага - полупрозрачный предмет, часть света может проходить через нее. Поэтому за ней формируется расплывчатая тень.

3. Образование теней.

Материал. Настольная лампа, фонарик, игрушка (машина), фигура животного, вырезанная из картона (собачка).

Ход опыта. Поставить фигуру собачки между экраном и источником света, попеременно приближать фигурку то к стене, то к свету. То же самое сделать с игрушкой- машиной.

Результат. Чем ближе игрушка к фонарю, тем больше ее тень на экране. Чем дальше фигурка от фонаря, тем меньше будет ее тень

Вывод. Если какой-нибудь предмет преграждает путь световому лучу, за ним образуется тень. Лучи от источника расходятся веером. Поэтому, если предмет расположен близко к источнику света, он загораживает меньше света и тень от него будет маленькой.

4. Отражение света.

Физминутка. «Игры с солнечными зайчиками».

После физминутки воспитатель спрашивает: « Как вы думаете, ребята, откуда появились солнечные зайчики?» (ответы детей). Правильно, ребята, когда световые лучи соприкасаются с гладкой отражающей поверхностью (как зеркало), они отражаются.

- А вы видели когда-нибудь свое отражение в воде? А как отражаются облака в воде или деревья? (да). Да, ребята, вода тоже имеет свойство отражения. Исходя из этого, мы проведем следующий опыт.

5. Изгиб света.

Материал. Прозрачная емкость с ровными стенками прямоугольной формы, фонарик, черная бумага, вода, молоко, кнопка, книга.

Ход опыта. Наполнить емкость водой, добавить несколько капель молока (в этом случае световой луч будет ярче). Закрывать фонарик черной бумагой, проделав в центре нее отверстие кнопкой. Выключить свет. Светить фонариком на емкость с водой под углом.

Результат. Когда луч света проходит через емкость, он отражается под углом от поверхности воды. Получается так, что луч света выходит из емкости с противоположной стороны.

Вывод. Когда свет движется сквозь воду, он проходит прямолинейно. Но поверхность воды ведет себя как зеркало, поэтому часть света отражается под углом.

- Большое спасибо всем лаборантам за такие интересные опыты. А сейчас посмотрим, что нам приготовили практиканты.(Фигурки сказочных героев для теневого театра).

Показ теневого театра по сказке «Колобок».

-Вот видите, ребята, как много мы сегодня узнали. И теперь вы самостоятельно можете разыгрывать различные ситуации, показывать сказки с помощью тени.

Большое спасибо всем за работу в лаборатории Всезнайки. До скорой встречи.

Конспект занятий «Волшебный мир теней»

Цель: Иметь представление о явлениях в неживой природе. Прививать стойкий интерес к экспериментальной деятельности. Развивать интерес к театральной деятельности.

Задачи:

• Образовательные:

1. познакомить детей с понятием «тень», дать представление о происхождении тени;
2. формировать представления детей о таком явлении в жизни человека – как тень.

• Развивающие:

1. стимулировать желание детей экспериментировать;
2. развивать эмоционально-положительное отношение к познанию окружающего мира;
3. в процессе экспериментирования развивать следующие качества психики: мышление, воображение, внимание, наблюдательность, произвольность поведения, коммуникативные способности;
4. развивать умение слушать, реагировать на обращение, используя доступные речевые средства, отвечать на вопросы воспитателя.

• Воспитательные:

1. воспитывать бережное отношение к природе;
2. способствовать устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности ребенка в рамках совместной и самостоятельной деятельности по экспериментированию.

Активизация словаря: контуры, теневой театр, игры теней.

Планируемые результаты: - познакомить детей, как образуется тень; познакомить с её зависимостью от источника света и предмета; - установить сходство тени и объекта; - показать, как создать с помощью теней образы.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, речевая.

Интеграция образовательных областей: Познавательное развитие. (сенсорное развитие, познавательно-исследовательская деятельность)

Социально-коммуникативное развитие (игра, труд, безопасность).

Речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Материалы и оборудование: мольберт, проектор, ширма для теневого театра, настольная лампа, фигуры для теневого театра, контуры теней, неваляшка, машинка, верблюжонок, петушок, цветок, птичка.

Медиа сопровождение: мультфильм «Тень» (из серии Лунтик).
Презентация «Теневой театр с помощью рук»

Предварительная работа с детьми: прочесть детям повесть «Питер Пен» Дж. Барри.

Индивидуальная работа с детьми: стимулировать речевую и мыслительную деятельность, с помощью вопросов побуждать к ответам отдельно взятых детей.

Ход занятий

Организационный момент

1.1. Постановка проблемного момента. Задаём вопрос.

1.2 Путешествие в волшебный мир теней.

Основная часть

2.1. Опыт 1. «Как появляется тень? Время суток»

2.2. Опыт 2. «Предмет и его тень».

2.3. Опыт 3. «Чудесные превращения тени». (теневой театр руками)

2.4. Физкультминутка

2.5. Опыт 6. «Игра теней».

Заключительная часть

3.1. Рефлексия. Просмотр мультфильма «Тень»

Содержание организационной деятельности детей.

Воспитатель: Ребята, давайте вспомним как зовут главного героя книги которую мы с вами недавно читали? (Питер Пен).

Воспитатель: Какие удивительные вещи происходят с Питером Пенном? Кто мне скажет, что потерял Питер Пен уже в самом начале истории?

Ответы детей (тень, и др. варианты)

Воспитатель: Интересно, а у нас с вами есть свои собственные тени?

(ответы детей)

Воспитатель: А у кого еще есть тень? (ответы детей).

Воспитатель: - Как много интересных ответов я выслушала, но как вы думаете можем ли мы потерять свои тени как Питер Пен?

Воспитатель: Я вам предлагаю отправиться в «волшебный мир теней» и уже там узнать ответ на этот вопрос.

Но попасть туда совсем не просто. Наш друг Питер Пен оставил нам подсказки – тени разных предметов. Следуя за этими тенями мы сможем попасть в волшебный мир теней. (по пути в музыкальный зал, расклеены картинки - контуры, детям нужно найти и отгадать что изображено на них).

Воспитатель: Ребята, вот мы с вами и оказались в волшебной мире Теней.

Но где же тени? Вы их видите? (ответы детей)

Опыт 1. «Как появляется тень? Время суток» - Что нужно для того, чтобы появилась тень? Дети высказывают свои предположения. (Включить свет,

тень отбрасывают предметы, когда светит солнце) (рассматриваем приготовленное оборудование Мольберт и лампу).

Воспитатель: Посмотрите что находится у меня на столе? (глобус). А что такое глобус? (макет земли). Давайте пометим красным кружочком где сейчас находимся мы с вами (приклеиваем кружок к приблизительному месту нахождения). А сейчас представим, что наша лампа – это солнце. Какое время суток на земле, когда на неё светит солнышко? (День). Какое время суток будет на противоположной стороне, на которую не падает свет? На земле бывает день и ночь, солнце и тень.

Итог: тень образуется от любого непрозрачного предмета когда на него попадают световые лучи.

(Дети наблюдают, как перемещается значок и меняется освещение. Затем педагог вновь вращает глобус и предлагает рассказать, что делают обычно дети, когда Земля и Солнце занимают такое положение.)

Воспитатель: Опыт 2. «Предмет и его тень». – Ребята, отгадайте, про что я сейчас рассказываю: *-Я иду, она идет, я стою, она стоит, побегу, она бежит. (Тень)* Тень – это наше отражения. Сейчас все вы станните моими теньями. (дети повторяют движения за воспитателем) давайте попробуем догнать нашу тень или убежать от неё. Ну что получилось догнать тень? (ответы детей). На что похожа тень от каждого предмета? (Дети выдвигают гипотезы. Затем опытным путём проверяют эти гипотезы: берут различные предметы, располагают их между источником света и экраном,) ,

Общий вывод: все предметы имеют тень, тень от предмета похожа на предмет, от которого она отбрасывается. (С помощью наводящих вопросов , правильно формулируем вывод, включая в речь слова: одинаковая, такой же формы круглой, квадратной, треугольной, столько же предметов.)

Воспитатель: Опыт 3. «Чудесные превращения тени».

Воспитатель: У меня есть волшебная коробка. Посмотрите, что в ней находится? (фонарики). Пусть фонарик у нас будет солнышко. Утром солнышко восходит над землёй и первые лучи его попадают на окружающие предметы. Посветите на геометрические фигуры, где появилась тень? (туда куда не попадают солнечные лучи). Почему появилась тень? (фигура не пропускает солнечные лучи). Место где нет солнца – называется затенённое. У тени есть один секрет, она в одно мгновение может превратить вас в высоких великанов и низких гномиков. Давайте проверим! (Подходим близко и отходим далеко от источника света).

С детьми формулируем вывод следующим образом: если предмет расположен дальше от источника света, он загораживает меньше света и тень от него будет маленькой, а контуры отчётливыми, если близко - тень будет большой, а контуры расплывчатыми.

Воспитатель: Ребята, во все времена тень помогала человеку. С помощью неё он определял время года, время суток. А еще с помощью тени взрослые придумывали интересные развлечения для детей. Давайте посмотрим на экран? Что на нём изображено? (на экране появляются картинки с контурами теней, теневой театр с помощью рук).

Сейчас нам наши гости попробуют изобразить руками интересных животных, на мольберте. (приглашаются родители повторить то, что изображено на экране). Ну а теперь и мы с вами ребята попробуем сделать тоже самое. (дети пробуют показывать то что изображено на картинке).

Воспитатель: Опыт 6. «Игра теней». С помощью тени, артисты в театре могут показать зрителям интересные спектакли. Такой театр называется «Теневой театр». Давайте мы с вами немного поиграем с тенью и придумаем интересный спектакль.

(детям предлагается на выбор готовые фигуры героев раздаёт каждому ребёнку фигуру на палочке).

Воспитатель: Я предлагаю вам разыграть свою сказку

- В одном зимнем лесу стоял терем-теремок. Вот бежит по лесу мышка, увидела терем и говорит: (сказка теремок).

Дети по очереди подходят к ширме когда слышат имя своего героя.

Заключительная часть

Появляется фигурка Питера Пена(теневой театр)

Питер Пен

«Привет девчонки и мальчишки! Понравилось вам в волшебном мире теней? Вы многое узнали во время путешествия! Расскажите мне пожалуйста «Почему тень движется? , Можно тень взять в руки? тень живая? У кого есть тень? Что можно делать с тенью? Почему тень прячется и убегает от нас? Может ли человек потерять свою тень? Спасибо вам за ваши ответы, я предлагаю вам посмотреть мой любимый мультфильм про «Тень».

Конспект занятия

Тема: «Свойства воздуха»

Цель: формирование целостного восприятия окружающего мира, развитие интереса к исследовательской и познавательной деятельности детей.

Программное содержание: способствовать обогащению и закреплению знаний детей о свойствах воздуха, расширению представления детей о значимости воздуха в жизни человека, животных, растений; развивать у детей способности устанавливать причинно-следственные связи на основе элементарного эксперимента и делать выводы; воспитывать интерес к исследовательской деятельности.

Оборудование и материалы:

столы, накрытые клеенкой, полиэтиленовые пакеты (по количеству детей), стакан, салфетка бумажная, пипетки, подкрашенная вода, одноразовые стаканчики, апельсиновые корки, лимонные корки, чеснок, веер (по количеству детей), газированная вода, виноград (по количеству детей), два апельсина, два таза, коктейльные трубочки, 5 плакатов по свойствам воздуха, бумажные медали за любознательность (по количеству детей).

Рекомендации к проведению: перед началом экспериментирования необходимо провести инструктаж по технике безопасности; необходимо привлечь к проведению опытов и экспериментов как можно большее количество детей, необходимо стараться добиваться от детей самостоятельных ответов, давая подсказки и задавая наводящие вопросы, важно не допускать длительных заминок.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Возьмитесь за руки и улыбнитесь друг другу, чтобы весь вечер было хорошее настроение.

Мы сегодня с вами отправимся в необычное место – лабораторию (это место, где работают ученые) и на какое-то время сами станем учеными. А кто из вас знает – кто такие ученые, чем они занимаются? (исследуют, проводят опыты, экспериментируют)

Ребята, сегодня у нас будет непростое занятие, вы будете настоящими учеными. А наша группа превратится в лабораторию. А что мы будем исследовать мы мне скажите сами, отгадав загадку:

Через нас проходит в грудь

И обратно держит путь

он не видимый, и все же

Без него мы жить не можем!

Что это ?

Дети: Воздух

Воспитатель: Сегодня нам с вами познакомимся со свойствами воздуха.

Воспитатель:

В лаборатории, ребята, надо соблюдать определенные правила:

- соблюдать тишину,
- не перебивать друг друга.
- не мешать друг другу,
- работать тихо, аккуратно, внимательно,
- брать предметы только с разрешения старшего научного сотрудника,
- без разрешения трогать оборудование и приборы,
- запрещается засовывать что-либо в нос, рот и уши,
- содержимое сосудов не пробовать на вкус.

Понятно? Хорошо! Теперь ребята одеваем шапочки и бейджики. В лаборатории нужно быть одетым соответствующим образом. Готовы? Теперь пройдем в лабораторию к первому столу.

Опыт №1 (воздух можно увидеть)

Воспитатель :Чтобы воздух увидеть, его нужно поймать. Хотите я научу ловить воздух. Возьмите полиэтиленовый пакет, что в нем? (он пустой) Давайте его сомнем. Посмотрите он легко мнется, почему? (потому что он пустой)

Теперь мы сделаем из него шарик, закрутите его.

Что в пакете? (воздух)

Как вы думаете, на что стал похож пакет? (ответы детей)

Попробуйте сдавить пакет. Почему не получается? (там воздух)

Где можно использовать это свойство воздуха? (летом: надувные матрасы, спасательный круг)

Вывод: Воздух приобретает форму того предмета, в какой он попадает.

А теперь посмотрите на руку через пакет. Вы видите свою руку? (видим)

Если мы видим свою руку, значит воздух какой? (прозрачный, невидимый)

Вывод: Воздух прозрачный.

Переходим ко второму столу.

Опыт №2 (Воздух занимает место)

Воспитатель:

Возьмите в руки стакан, внутри которого находится бумага.

Потрогайте ее, какая она мокрая или сухая? (Ответы детей)

Переверните стакан вверх дном и медленно опускайте его в воду. Самое главное, что стакан надо держать прямо, не наклоня пока он не коснется дна. Посмотрите, намокнет ли полоска бумаги (Ответы детей)

Достаньте стакан из воды, проверьте полоску бумаги.

Она намочила или нет? Почему бумага осталась?

Давайте еще раз попробуем, но теперь стакан немножко наклоним.

Что появилось в воде? (видны пузырьки воздуха)

Откуда они взялись? (воздух выходит из стакана и его место занимает вода)

Это из стакана вышел воздух.

Проверьте полоску бумаги снова.

Какая она теперь? (мокрая, вода вытеснила воздух и заняла все пространство в стакане)

Вывод: В стакане есть воздух и поэтому он помешал намочить полоску бумаги, значит, воздух занимает место.

Переходим к третьему столу.

Опыт №3 (воздух выталкивает жидкость)

Воспитатель: Ребята, возьмите в руки пипетки. Что в них находится? Наберите в пипетку подкрашенную воду. В пипетке теперь не только воздух, но и вода. Воздух в пипетке сжался, его так и называют «сжатый воздух». Теперь, ребята, нажмите на резиновый колпачек. Жидкость капает из пипетки. Почему? Оказывается, сжатый воздух сильный, и он может выполнять разную работу!

Вывод: Например, воздух может выталкивать жидкость и передвигать ее.

Переходим к четвертому столу.

Опыт № 4(воздух не имеет запаха)

Воспитатель: Как вы думаете, имеет ли воздух запах? (Ответы детей)

Воспитатель: Сейчас мы это проверим .Закройте глаза ,а когда я вам скажу вы медленно будете вдыхать и говорить, чем пахнет (.воспитатель подходит к каждому ребенку и дает им понюхать духи (апельсин ,лимон ,чеснок). Один ребенок вдыхает просто воздух. Все что то почувствовали ,только Саша ни чего не почувствовал .Как вы думаете почему ? Правильно ,Саша ничего не почувствовал ,потому что я ему ни чего не дала почувствовать .Он вдохнул просто воздух. Какой из этого можно сделать вывод?

Вывод: воздух не имеет запаха, пахнут предметы.

Переходим к пятому столу.

Опыт №5 (воздух может двигаться).

Воспитатель: Как вы думаете, может ли воздух двигаться?

Давайте проверим. Я возьму веер и помашу на вас .Что вы чувствуете ?(ветер)

Вывод: Значит, воздух может двигаться.

Еще раз помашу веером и скажите ветер какой? (холодный)

А теперь поднесите ладони ко рту и слегка подуйте на них .Что почувствовали? (теплый ветер)

Как вы думаете, где бывает теплый ветер? (около печки, костра, если включить фен)

Вывод: воздух бывает холодным, теплым и горячим.

А теперь, ребята, ФИЗКУЛЬТ МИНУТКА

Солнце светит очень ярко,

И ребятам стало жарко.

Достаём красивый веер –

Пусть прохладою повеет.

(Садитесь на свои места)

Ветер тихо клен качает,

Вправо, влево наклоняет:

Раз — наклон и два — наклон,

Зашумел листвою клен. (Ноги на ширине плеч, руки за голову. Наклоны туловища вправо и влево.)

Переходим к шестому столу.

Опыт №6 (воздух легче чем вода)

Воспитатель: Нальем в стакан газированную воду. Почему она так называется? В ней много маленьких воздушных пузырьков. Воздух – газообразное вещество, поэтому вода – газированная. Пузырьки воздуха быстро поднимаются вверх, они легче воздуха. Бросим в воду виноградинку. Она чуть тяжелее воды и опустится на дно. Но на нее сразу начнут садиться пузырьки, похожие на маленькие воздушные шарики. Вскоре их станет так много, что виноградинка всплывает. На поверхности воды пузырьки лопнут, и воздух улетит. Отяжелевшая виноградинка вновь опустится на дно. Здесь она снова покроется пузырьками воздуха и снова всплывет. Так будет продолжаться несколько раз пока воздух из воды не «выдохнется». По такому же принципу плавают рыбы при помощи плавательного пузыря.

Вывод: Воздух легче ,чем вода .

Переходим к седьмому столу.

Опыт №7 (плавающий апельсин).

Воспитатель: Один апельсин положить в миску с водой. Он будет плавать. И даже, если очень постараться, утопить его не удастся. Очистим второй апельсин и положим его в воду. Апельсин утонул! Как же так? Два одинаковых апельсина, но один утонул, а второй плавает! Почему? В апельсиновой кожуре есть много пузырьков воздуха. Они выталкивают апельсин на поверхность воды. Без кожуры апельсин тонет, потому что тяжелее воды, которую вытесняет.

Вывод: В кожуре апельсина есть воздух.

Переходим к восьмому столу.

Опыт №8 (воздух жизненно необходим)

Воспитатель: Чем мы с вами дышим? (воздухом). Давайте это проверим, сначала вдохнем глубоко, а затем выдохнем. Как вы думаете, что мы с вами вдохнули и выдохнули? (воздух) Возьмите трубочки и поставьте их в стаканчики с водой и подуйте, что происходит?

Дети. Мы выдыхаем воздух и в воде появляются пузырьки. Значит, внутри нас есть воздух.

Воспитатель: А сейчас попробуйте не дышать. Сделайте глубокий вдох и задержите дыхание. Долго человек может не дышать?

Дети. Нет, без воздуха человек умрет.

Воспитатель: Какой вывод можно сделать?

Вывод: Человек не может жить без воздуха.

Правильно, человеку воздух необходим для дыхания. Если без еды человек может

прожить много дней, без воды – несколько дней, то без воздуха он может прожить.

Дорогие ребята! Наше занятие подошло к концу. Подведем итог наших опытов. Итак, какими свойствами обладает воздух:

**воздух - невидимка.*

**воздух прозрачен*

**воздух бесцветен.*

**воздух не имеет запаха.*

**воздух движется*

**воздух занимает место*

Ребята мне очень понравилось, как вы проводили лабораторные исследования. Вы все были внимательны. Проявили любознательность. Были активны. Молодцы.

Вы заслужили медали за любознательность (воспитатель награждает каждого ребенка медалью).

Конспект по опытно-экспериментальной деятельности.

Тема: «Мир бумаги».

Цель: обобщить знания детей о значении и разнообразии бумаги в нашей жизни.

Задачи: формировать и поддерживать интерес детей к миру природы; обогащать представления о связях между природными явлениями; научить определять качество бумаги и свойства; развивать словесно-логическое мышление, воображение и творчество; воспитывать бережное отношение к природе, ее охране: желание бережного использования бумаги.

Материалы и оборудование: использование ИКТ; столы для экспериментирования; емкость с водой; деревянные предметы: матрешка, кубик, ложка; книга, разные листы бумаги, конверт с письмом, посылка.

Раздаточный материал: Ножницы; тарелочки с бумагой разных видов, плотности и назначения; посуда для эксперимента с водой, форма для лабораторной работы.

Содержание образовательной деятельности

(дети стоят в кругу)

Воспитатель: Добрый день, ребята! Сегодня хороший день и чтобы он стал еще лучше, улыбнитесь соседу справа, а потом соседу слева. Молодцы! Садитесь на свои места.

1.Сюрпризный момент

Стук в дверь. Заходит почтальон Печкин и приносит посылку.

Печкин: Ребята вам пришла посылка, только я ее не отдам. У вас нет документов.

Дети: Есть

Печкин: Какие?

Дети: Нам по 5-6 лет и мы ходим в детский сад № 86.

Печкин: Ладно, получите, распишитесь.

Воспитатель: Ребята, давайте посмотрим, от кого посылка и что в ней? Посылка из сказочной страны коротышек, город Цветочный, от Незнайки.

Воспитатель открывает коробку, в ней лежат деревянные предметы (матрешка, деревянная ложка, деревянный кубик, лист бумаги, салфетка, цветной картон, конверт, а в нем просьба о помощи от Незнайки)

Воспитатель: Ребята, посмотрите, что лежит в этой посылке? *(достает на стол и дети перечисляют предметы (воспитатель помогает))*

2. Проблемная ситуация

Воспитатель: Ребята, а в конверте письмо! *(достает письмо)*

«Здравствуйте ребята! Знайка загадал мне загадку: «Что объединяет все эти предметы?». Помогите, пожалуйста, разобраться и разгадать эту загадку!»

Воспитатель: Поможем Незнайке?

Дети: Да!

Воспитатель: Ребята, а вы знаете отгадку? Все предметы разные, но что их объединяет? Что у них общее?

Дети: Эти предметы сделаны из дерева.

Воспитатель: Но почему среди деревянных предметов лежит бумага?

Дети: Она тоже сделана из дерева.

Воспитатель: Вот об этом мы сегодня поговорим, и поможет нам Профессор Почемушкин.

3. Рассказ о возникновении бумаги

Воспитатель: Писать люди научились гораздо раньше, чем изобрели бумагу. Одни народы писали на глиняных плитах, другие – на дощечках, залитых воском, выдалбливали буквы острой палочкой.

- Очень давно, люди писали на бересте. **Береста** – это наружная часть березовой коры. Были так называемые берестяные грамоты - письма, документы, написанные на бересте. Буквы процарапывали особыми костяными инструментами. Однако такой способ письма был неудобен.

-Тогда люди придумали другой способ письма - листы из тонкой кожи животных - пергамент. Это очень прочный материал. Были даже целые книги, напечатанные на пергаменте.

- Но со временем появился новый материал, который намного тоньше пергамента. На нем было очень просто писать. Это – бумага.

- Рецепт приготовления бумаги придумали в Китае. Диковинкой восхищались все страны, но китайцы держали в тайне чудесный способ. Только через века Европа узнала, как делать это чудо.

4. Просмотр видеоролика «Как делают бумагу».

Воспитатель: Чтобы узнать, как делают бумагу, необходимо отправиться на бумажную фабрику. Давайте посмотрим видео ролик о производстве бумаги.
(*Просмотр*)

Воспитатель: Ребята, теперь вы узнали, почему дерево и бумагу называют родственниками?

Дети: Потому что бумагу делают из дерева.

Воспитатель: А сейчас, ребята, скажите: для чего нужна бумага?

Дети: Чтобы на ней писать, рисовать, печатать книги, для упаковки и др.

Воспитатель: Конечно, все это - делают из бумаги. Для всего этого нужно много бумаги, ее выпуск все растет и растет. Но при этом быстро сокращаются площади лесов. Чтобы больше не вырубать леса, бумагу пробуют изготовить из камня, стекла, синтетических волокон.

5.Пальчиковая гимнастика.

Мы бумагу режем, режем,

Мы бумагу рвем, рвем,

Мы бумагу клеим, клеим,

Мы бумагу мнем, мнем.

(*на экране появляются вопросы*)

Воспитатель: Ребята, Профессор Почемушкин задает нам вопросы, какими свойствами обладает бумага.

Воспитатель: Сколько, здесь вопросов?

Дети: Шесть.

Воспитатель: Чтобы на них ответить мы с вами отправимся в лабораторию, проводить опыты с бумагой. Для этого нам нужно одеть специальную форму (*одеваем*).

Воспитатель: Давайте повторим правила поведения в лаборатории.

1. Внимательно слушать воспитателя;
2. Не шуметь, не мешать друг другу;
3. Аккуратно работать с материалом;
4. Выполнять все задания.

Воспитатель: Еще повторим технику безопасности при работе с ножницами.

Воспитатель: Теперь закройте глаза и скажем все вместе: «*Раз, два, три в лабораторию заходи*»

Воспитатель: Выберите себе рабочее место.

(*Дети подходят к столам, обращают внимание на тарелочки, где лежат листочки разной бумаги*)

6. Экспериментальная деятельность

Опыт 1.

Воспитатель: А сейчас проведем первый опыт и попробуем узнать, какая бумага мнется? (*дети мнут разную бумагу: картон, салфетка*).

Воспитатель: У всех бумага смялась?

Дети: У всех.

Воспитатель: А всем было легко смять?

Дети: Нет.

Воспитатель: А почему? Как вы думаете одну бумагу смять легко, а другую трудно?

Дети: Тонкая – салфетка; плотная – картон

Воспитатель: Вот видите, ребята, с трудом, но всю бумагу удалось смять.

Вывод: Бумага мнется, чем толще бумага, тем она крепче.

Опыт 2.

Воспитатель: Возьмите листы бумаги, сложите лист на два прямоугольника, четко, выделите линию сгиба, а потом разверните бумагу и попробуйте удалить линию сгиба (*пальцами*), (*ксероксный лист*)

Воспитатель: Получится ли это у нас?

Дети: Не получится, потому что линия уже оставила отпечаток на бумаге.

Вывод: бумага гнется, и линия оставляет отпечаток на бумаге.

Опыт 3.

Воспитатель: А теперь проверим, какая бумага порвется? (*Дети отрывают небольшие кусочки бумаги от тетрадного листа и от картона*)

Воспитатель: Вся бумага порвалась?

Дети: Да

Воспитатель: В каком случае нужно приложить больше усилий?

Дети: Картон чуть – чуть труднее рвется.

Вывод: бумага рвется, чем толще бумага, тем нужно больше усилий.

Опыт 4.

Воспитатель: Возьмите листы бумаги, ножницы и разрежьте ее.

Воспитатель: Получится ли это у нас?

Дети: Получается.

Вывод: бумагу можно разрезать

Опыт 5.

Воспитатель: Ребята, для следующего опыта нам понадобится вода. Положите листочки в воду (*салфетка и картон*).

Воспитатель: Что произошло с бумагой?

Дети: Намокла.

Воспитатель: Вся бумага намокла?

Дети: Да.

Воспитатель: Какая бумага намокла быстрее? (*достаем тонкую бумагу, она распадается*).

Дети: Тонкая бумага.

Воспитатель: Толстая бумага тоже намокает, только для этого потребуется больше времени.

Вывод: Бумага намокает и распадается, для толстой бумаги потребуется больше времени.

Опыт 6.

Воспитатель: Следующий опыт – «Бумага горит» и легко воспламеняется. Это свойство бумаги мы экспериментировать не будем. Как вы думаете, почему?

Дети: Потому, что это очень опасно, может быть пожар, можно получить ожог, травму глаз и др.

Воспитатель: Как вы думаете, какая бумага сгорает быстрее?

Дети: Салфетка – она тонкая.

Вывод: Бумага горит, тонкая бумага сгорает быстрее.

Воспитатель: Подойдите ко мне и закройте глаза. Скажем все вместе: «*Раз, два, три из лаборатории выходи*». Сядем на свои места и подведем итоги наших опытов.

Теперь будем открывать вопросы Профессора Почемушкина.

1. Выставляем значок: «*Бумага мнется*».

2. Выставляем значок: «*Бумага гнется*».

3. Выставляем значок: «*Бумага рвется*».

4. Выставляем значок: «*Бумага режется*».

5. Выставляем значок: «*Бумага намокает*».

6. Выставляем значок: «*Бумага горит*».

7. Синквейн

Воспитатель: Ребята, давайте составим стихотворение из пяти строк про бумагу по методике *синквейн*. Берем наше основное слово БУМАГА

Воспитатель: *Бумага* какая?

Дети: Гладкая, белая, мягкая, шершавая и др.

Воспитатель: Выберем два признака: *гладкая, белая*

Воспитатель: С бумагой что можно сделать?

Дети: Мнется, гнется, режется, рвется, мокнет, горит.

Воспитатель: Выберем три действия: *мнется, мокнет, режется*

Воспитатель: Для чего нужна бумага?

Дети: *Нужна детям для рисования.*

Воспитатель: И последняя строчка нашего стихотворения должна состоять из одного слова, которое повторяет суть первого. Бумага полезна для человека?

Дети: Да!

Воспитатель: Значит последнее слово *польза*

Воспитатель: Прочитаем наше стихотворение полностью:

**Бумага гладкая, белая
мнется, мокнет, режется
Нужна детям для рисования.
Польза.**

8.Рефлексия

- Ребята, что нового вы сегодня узнали?
- Какое доброе дело мы сделали с вами?
- Кому расскажите об этом дома?
- Молодцы! Вы сегодня хорошо поработали.
- Я вами довольна!

Конспект по опытно-экспериментальной деятельности.

Тема: «Дерево, - дерево не тонет»

Цель: Уточнить и обобщить знания о свойствах дерева. Использовать опыт для нахождения истины.

Задачи: Образовательные:

- ✓ Уточнить и обобщить знания о свойствах дерева. Продолжать учить узнавать и изучать окружающий мир всеми органами чувств.
- ✓ Закрепить знания о делении деревьев на лиственные и хвойные.
- ✓ Совершенствовать навыки мелкой моторики, используя разные материалы.

Развивающие:

- ✓ Развивать речь детей через ответы на проблемные вопросы, путем введение новых слов: свойства, опыт.
- ✓ Развивать творческое воображение
- ✓ Использовать опыт для нахождения истины.

Воспитательные:

- ✓ Воспитывать бережное отношение к деревьям (лесу, зеленым насаждениям).
- ✓ Воспитывать радость, удовлетворение от хорошо выполненной работы.
- ✓ Воспитывать положительное отношение к здоровому образу жизни.
- ✓ Воспитывать, чувство доброты, сопричастности ко всему живому и прекрасному, что нас окружает.

Словарная работа: шероховатое, свойства, опыт, спил дерева.

Место проведения: музыкальный зал

Материал и оборудование:

Демонстрационный: игрушки сделаны из дерева, спилы деревьев разных по возрасту, домики из сказки Заюшкина избушка, скалка, спички, таз с водой, предметы из дерева и железа деревянное лукошко, лапти.

Раздаточный: : листы бумаги, предметы из дерева и металла

Предварительная работа: рассматривание деревьев, леса, игры с деревянными конструкторами.

Методы и приемы:

Словесные - д/игра «Чем похожи человек и дерево» чтение стихотворения «Живи елочка»

Практические: ; изготовление бумажных комочков, опыт с деревянными и металлическими предметами

Наглядные: презентации – леса, гимнастика для глаз, игрушки сделаны из дерева, деревянные предметы из сказок, спилы деревьев

Ход занятия

Дети входят в зал, встают в круг звучит звуковое письмо.

На слайде елочка просит о помощи. Скоро новый год придут дровосеки и срубят елочки. Ребята приходите ко мне в лес, и вы расскажите всем, зачем нужны деревья в лесу. А поможет вам в этом клубочек.

Воспитатель: Дети подойти те ко мне. Посмотрите, что у меня? Клубок. Он обыкновенный клубок. Передавайте его друг другу, называете сказку, вместе со сказкой придет к клубочку волшебство.

Дети: «Теремок», «Колобок», «Маша и медведь», «Три медведя» и т.д.

Клубочек приводит нас к стульчикам, садимся на стульчики.

Воспитатель: Ребята, а где растут деревья?

Дети: (участок, улица, лес).

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, что такое лес?

Обобщение - лес это дом, где вместе живут деревья, кустарники, птицы, звери, насекомые.

Воспитатель: Какие деревья растут в наших лесах? Посмотрите внимательно и послушайте шум леса.

Слайд зимнего леса со звуками.

Слайд хвойного леса

Воспитатель: Какой это лес?

Дети: хвойный.

Воспитатель: Какие деревья можно назвать хвойными почему?

Дети: Сосна, ель, кедр, лиственница, у хвойных деревьев вместо листьев хвоя.

Слайд зимнего лиственного леса.

Воспитатель: Какой это лес? Почему этот лес лиственный?

Воспитатель: Какие деревья можно назвать лиственными почему?

Береза, тополь, осина

Слайд лиственного леса летнего

Давайте посмотрим, правильно вы назвали молодцы.

Воспитатель Ребята для чего нужны деревья? Чем могут нам помочь деревья?

Дети: Спрятаться от жары, согреть зимой. Осенью собрать листья на огород, весной радовать своим цветением.

Воспитатель: Чем мы можем помочь деревьям?

Дети: Не ломать веток, подгрести снег зимой, повесить кормушки, птицы будут лечить от насекомых.

Клубочек показывает дорогу

2 часть

Воспитатель: Мы пришли на дорогу сказок.

Подходим к столу на столе два домика.

Воспитатель: Из чего сделан этот домик из дерева, а этот домик из льда. Из какой сказки эти домики? Заюшкина избушка.

Воспитатель: Посмотрите, что осталось от Заюшкиной избушке, спилены деревья.

Воспитатель: Посмотрите внимательно это срезы деревьев. Потрогайте руками, какое дерево?

Дети: Гладкое.

Воспитатель: Понюхайте. Чем пахнет? Лесом, свежестью, чистотой.

Лед, какой ребята? Лед холодный, а дерево, какое? Теплое.

Воспитатель: Маша тебе сколько лет? Ребята и мы тоже можем узнать, сколько лет дереву. Каждый ободок это год жизни дерева.

Воспитатель: Скажите, какое дерево старше? Почему?

Дети : Где больше кружочков, то дерево старше.

3 часть

Клубочек показывает дорогу дальше. В сугробе находим скалку.

На столе лежит скалочка. Ребята кто же ее оставил? Лисичка торопилась.

Задание приготовила.

Игра. «Чем похожи человек и дерево.»

У человека туловище - у дерева ствол.

У человека кожа - у дерева кора.

У человека руки - у дерева ветки.

У человека ноги – у дерева корни.

Человек рождается, растет, стареет, и дерево растет и стареет. Человек и дерево живые.

Воспитатель: В сказках было много вещей из дерева, и все они были волшебные. Сундук, сани, скалка.

Ребята, какое сейчас время года? – зима. Мы долго ходили устали, сядьте удобно расслабьте руки следите за движущимися предметами, при мигании предметов моргайте глазами.

Гимнастика для глаз Снежинки.

Физминутка.

Есть у леса три полочки – поднимаем руки вверх

Ели, елки елочки - постепенно опускаем руки вниз

Лежат на елях небеса - руки вверх

На елках птичьих голоса-руки на пояс

Внизу на елочках снега - опускаем руки вниз

Идем за клубочком.

Воспитатель: Посмотрите ребята, здесь лукошко стоит, какое оно? Из дерева. Кто-то торопился и перепутал разные предметы, возьмите по одному предмету. Разложите предметы деревянные в красный обруч, металлические в зеленый.

Воспитатель: Куда можно положить оставшиеся предметы?

Дети: Между красным и зеленым обручем.

Воспитатель: Хотите узнать, чем предметы из металла отличаются от деревянных предметов?

Воспитатель: Возьмите по любому предмету и спустите в воду. Что вы видите?

Дети : Металлические предметы утонули, а деревянные не тонут.

Воспитатель: Вытирайте руки хорошо, чтобы нам не заболеть.

Проходим, садимся на стульчики.

4 часть

Слайд елочки: Дети скажите, какие свойства дерева человек использует при изготовлении предметов?

Дети : дерево теплое, не тонет.

Слайды как применяется дерево на воде, деревянные изделия из сказок.

Воспитатель: Молодцы ребята, узнали, зачем нужны деревья в лесу, нужны человеку.

Вы теперь всем расскажите, что нельзя рубить деревья!

Слайд елочки.

Читаю стихотворение

«Живи елочка»

Дарю детям плакаты со стихотворением, а рядом елочка не наряженная.

Раскрасьте ребята елочку и покажите родителям. Пусть родители купят елочку, или сделают из бумаги, а наша елочка остается в лесу.

**Конспект занятия
«Волшебная соль»**

Возраст воспитанников: старшая группа

Форма проведения: Технологии – исследовательская деятельность и игровая

Цель: изучить особенности соли, ее свойства, качества и применение.

Воспитывающие задачи: воспитывать любознательность, потребность в получении информации о соли и соблюдения правил поведения при проведении опытов с солью, соблюдая при этом необходимые меры безопасности

Развивающие задачи: развивать умение обобщать, устанавливать причинно – следственные зависимости, умение делать выводы.

Обучающие задачи: способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах, формах и видах соли и научить использовать соль, как средство для творчества.

Предварительная работа.

- Беседа с детьми «Что мы знаем о соли и её свойствах?»
- Просмотр презентации на тему: «Где и как добывают соль».
- Сбор образцов соли (морская, поваренная, каменная).
- Чтение художественной литературы, где речь идет о соли; пословицы, поговорки о соли, русская народная сказка «Соль».
- Творческая мастерская. «Рисуем с помощью соли»,
- Наблюдение «Как мама использует соль?».

Ход занятия:

Воспитатель: - Ребята, сегодня на занятие к нам пришли гости

- Давайте с ними поздороваемся (дети здороваются)

Воспитатель звонит в колокольчик и говорит:

- Колокольчик расписной нас зовет играть с тобой!

- Ребята у меня сегодня хорошее настроение

- Я хочу с вами им поделиться

(Дети стоят в кругу)

- **Становитесь дети в круг**

- **Ты мой друг и я твой друг**

- **Крепче за руки держитесь**

- **И друг другу улыбнитесь**

- А теперь ребята передайте свое хорошее настроение гостям и улыбнитесь им (дети улыбаются)

- А сейчас я предлагаю вам начать наше занятие

- Для этого нужно нам пройти на ковер и сесть на стульчики

(Дети садятся на стулья)

- Ребята вы любите разгадывать загадки? (да)

- Тогда отгадайте, что спрятано в моей коробочке?

Загадка: Отдельно – я не так вкусна

Зато бела и солона

И в пище - каждому нужна. (соль)

1.Беседа о соли

Воспитатель достает из коробочки соль и задает вопросы

- Для чего нужна соль?

(Соль необходима для жизни и здоровья человека)

-Где люди используют соль? (её используют для приготовления пищи)

- Для кого ещё соль нужна в природе? (соль нужна для животных)

- А теперь послушайте, я вам расскажу немного о соли

Соль - это природное вещество. Она бывает разной и её используют в пище. Соль просто необходима человеку. На кухне соль можно использовать в качестве приправы к различным блюдам.

Соль нужна не только людям, но и животным, но только в небольших количествах.

- Как вы думаете ребята

. Соль полезна или вредна? (соль полезна)

- Конечно полезна, так как соль содержит минеральное вещество - ЙОД

Показать и рассмотреть картинку «Как добывают соль»

- Наша планета очень богата солёными место рождениями.

Люди научились добывать соль различными способами

- Давайте вспомним и скажем

. Откуда берется саль? (соль- люди добывают из морской воды, а помогают им могущие насосы)

Игра «Соль полезна для того, чтобы» (с мешочком в ней соль, передавать и говорить)

1. Чтобы консервировать овощи

2.Чтобы использовать в медицине

3.Чтобы посалить суп

4.Чтобы посыпать дорожки зимой

5.Чтобы добавить в жаренную картошку

6.Чтобы посалить салат

7.Чтобы засолить грибы.

Но и это еще не все. При помощи соли можно создавать картины. А как можно рисовать с помощью соли мы узнаем сегодня, а для начала я предлагаю вам на некоторое время превратиться в ВОЛШЕБНИКОВ.

- Давайте произнесем волшебные слова:

ХЛОП-ХЛОП

ТОП-ТОП, ПОВЕРНИСЬ,

И В ВОЛШЕБНОЙ ЛОБОРАТОРИИ ОЧУТИСЬ!

(Дети одевают на голову колпаки и фартуки, а вос-ль костюм «Волшебника»)

- Вот, мы с вами находимся в лаборатории, где проводят эксперименты и опыты

-Здесь находится очень много различного оборудования.

- Что бы правильно выполнять опыты , нужно внимательно слушать .

- И давайте вспомним правила безопасности

При работе с солью надо соблюдать:

1, не трогать руками глаза,

2- соблюдать тишину

3- не толкать соседа во время работы

4- сначала посмотри, а потом повтори

5- выполнил и положи на место

. И так внимание.

Опыт № 1: «Из чего состоит соль».

Воспитатель: Перед вами тарелочка с солью. Давайте мы её рассмотрим

- Если мы с вами посмотрим на соль.

.Что вы можете сказать о её внешнем виде? (соль похожа на порошок)

Воспитатель: Действительно, что с виду соль похожа на порошок.

- А теперь давайте соль рассмотрим в увеличительное стекло.

.Что вы видите? (соль состоит из белых кристаллов)

Воспитатель: Какой вывод делаем? (соль состоит из маленьких кристаллов.)

- А теперь продолжим изучать свойства соли.

- Про соль говорят: **«В воде родится, а воды боится».**

- А так ли это, действительно ли соль боится воды, сейчас мы докажем.

Опыт № 2: «Соль растворяется в воде».

Воспитатель: У вас на столах стоят стаканы с водой. А теперь возьмите ложку соли, добавьте в стакан с водой, размешайте,

-Что произошло с солью? (Соль растворилась)

Воспитатель: Значит, какой можно сделать вывод? (соль растворяется в воде)

- Молодцы.

- Поэтому и в пословице говорится, что СОЛЬ-воды боится.

- Как вы думаете можно ли получить разноцветную соль? (разные ответы детей)

Воспитатель: Хорошо давайте проверим.

опыт № 3: «Раскрашивание соли». (У каждого ребенка разный цвет краски)

Воспитатель: У вас на столах у всех находится разноцветная краска.

Возьмем кисточку, наберем на неё краску и соединим с солью

- Что с ней произошло?(она закрасилась)

Воспитатель: Какой вывод можно сделать?(соль закрасилась)

- А теперь смойте кисточку водой положите на подставку

Воспитатель: Конечно же, соль можно раскрашивать в разные цвета при помощи краски.

Воспитатель: - Ребята вот мы с вами провели несколько опытов с солью

- Но это еще не всё

- Как я уже говорила, что с солью можно еще и рисовать

- И я предлагаю вам пройти в творческую мастерскую. Для того чтобы с помощью волшебной соли нарисовать рисунок присаживайтесь поудобнее.

- Ребята послушайте меня внимательно, сейчас мы нарисуем рисунок, который будет называться « НАША ПЛАНЕТА»

Объяснение:

В середине картона нарисуйте большой круг, простым карандашом

На круг нанесите кисточкой лей. Посыпать солью круг с нанесенным на него клеем. Стряхните лишнюю соль. Раскрасьте соль прикасаясь к ней кисточкой с разными оттенками жидкой краски. Дождаться полного высыхания

- Но перед тем как начать рисовать давайте подготовил наши пальчики к работе

Пальчиковая игра

Мы капусту рубим-рубим, (размашистые движения руками, как топором)

Мы капусту мнём-мнём, («мнут капусту»)

Мы капусту солим-солим, («берут» щепотку соли и «солят»)

Мы капусту жмём-жмём. (сгибание и разгибание кистей рук)

(Самостоятельная работа детей. Под музыку)

- Ребята давайте встанем и немного отдохнем, пусть пока ваши работы подсыхают

Физкультминутка

Мы сидели, мы устали

Дружно все мы рисовали

А теперь пришла пора

Отдохнуть нам детвора

Встали дружно, потянулись

Хлопнули в ладоши

И друг к другу повернулись

Всем гостям мы улыбнулись

- Ребята работа подошла к концу. Аккуратно берем лист и стряхиваем лишнюю соль в тарелочку.

- Посмотрите и скажите

. каким сделала ваш рисунок соль? (рисунок стал красивым, волшебным, необычным)

- Давайте покажем наши рисунки гостям.

(Дети показывают гостям рисунки)

- Ребята, можно ли сказать про соль:

. Что она - волшебная? (ДА)

- Действительно, с помощью соли можно рисовать, поэтому она – волшебная

- ну, что мои юные волшебники, настала пора прощаться с нашей лабораторией.

- Давайте произнесем волшебные слова:

ХЛОП-ХЛОП
ТОП-ТОП, ПОВЕРНИСЬ,
И В ребяток превратись!

Итог занятия:

- Ребята давайте расскажем нашим гостям

. Как называется техника, с которой мы сегодня познакомились? (рисование солью).

. Что мы делали сегодня? (проводили опыты, играли)

- А в кого превращались?(Мы превращались в волшебников)

- Ребята Благодаря исследовательской деятельности, мы сегодня узнали, что соль действительно не только необходимый продукт. Но и интересный материал для опытов и творчества.

- И в подарок я хочу подарить вам вот такие медальки «ЛУЧШИЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»

Под веселую музыку детям вручаю медальки

- А теперь давайте попрощаемся с гостями

Конспект

«Да здравствует мыло душистое!»

Программные задачи:

1. Осуществлять системный подход в ознакомлении детей с окружающим миром.

2. Развивать системное мышление, воображение, творчество.

3. Учить выявлять и разрешать проблемные ситуации, противоречия.

4. Воспитывать интерес к собственным открытиям через поисковую деятельность.

5. Закрепить и систематизировать знания о мыле: из чего сделано, его свойства и качества, строение и назначение, как им пользоваться, как беречь.

СЛОВАРНАЯ РАБОТА:

Обогащать лексику словами, обозначающими свойства и качества мыла.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:

Чтение художественной литературы:

- “Мойдодыр” К.Чуковский.
- “Купание” А.Александрова.
- “Девочка чумазая” А.Барто.

МАТЕРИАЛЫ:

Мыло разного цвета, с разными ароматами, разное по форме, флакон жидкого мыла, хозяйственное мыло, электронные весы, тазик с водой, картинки с рисунками последовательности умывания, лупы по количеству детей.

ХОД НОД

Тема нашего исследования поселилась в загадке, вы узнаете, если отгадаете её.

Что мы будем исследовать? Хотите узнать о тайнах мыла?

А что вы можете сказать о мыле?

Знаете ли вы, чем люди умывались раньше?

В давние-давние времена, в Древнем Риме люди стали думать, как смыть грязь с жирной кожи. Первой была зола. Древесную золу заливали кипятком и распаривали в печи. Полученной водой, щёлоком, мылись.

Сырьём для производства мыла являются животные жиры. В древние времена мыло делали из козьего, бараньего или бычьего жира, с примесью золы бука. Его использовали не только для умывания, но и для окраски волос (растительное масло плюс красная земляная краска).

В настоящее время мыло производят так: животные жиры и поташ (карбонат калия – белый зернистый порошок) кипятят вместе, между ними происходят различные химические превращения, в результате которых образуется мыло. Его тщательно очищают, окрашивают в разные цвета и добавляют разнообразные ароматические и косметические добавки.

Мыло расщепляет нерастворимые в воде жиры, которые затем вымываются в виде эмульсии – мыльной пены.

Мылись глиной, которая прекрасно очищает руки, тело от грязи. В природе встречается много растений, способных образовывать пену. Они могут заменить мыло: ягоды бузины, мыльнянка лекарственная (её называют “мыльной травой”, “собачьим мылом”), хорошо мылятся высушенные и измельчённые корневища, также используется конский каштан.

Давайте пройдем в нашу лабораторию. Подойдите к своим рабочим местам.

Возьмите в руки мыло: погладьте, пощупайте, понюхайте.

Какое оно? (твердое, гладкое, скользкое, шероховатое, душистое с разнообразными запахами).

Почему душистое? (в составе есть растительные экстракты или ароматизаторы).

У кого какое мыло? Обратите внимание на размер и форму (большое и маленькое, прямоугольное и круглое, квадратное и фигурное, цветочное, туалетное, хозяйственное, тяжелое и легкое, т.д.).

Возьмём весы и взвесим два кусочка мыла. Мы видим, что вес разный в зависимости от размера мыла.

Посмотрите, я опускаю мыло в ёмкость с водой. Что мы замечаем? (оно тонет, булькает-издаёт характерный звук).

Почему? (имеет вес).

Мыло имеет разный цвет. Почему? (окрашено красителями).

Какой вывод мы делаем? (мыло бывает разного вида, веса, размера, формы, плотности; оно тонет, пахнет, окрашивается, щиплет глаза и т.д.).

Что делают мылом? (моют руки, тело, волосы и т.д.).

Вспомните, пожалуйста, скороговорку, где говорится об этом?

Мыла	Мила	Мишку	мылом,
Мила	мыло		уронила.
Уронила	Мила		мыло

Мишку мылом не домыла.

– Почему Мила не домыла Мишку? /мыло упало/.

– Почему мыло упало? /скользкое/.

– Когда мыло становится скользким? /когда оно мокрое, с водой/.

– Скажите, пожалуйста, мыло скользкое как что? /рыба, сосулька, масло, лёд, шелк и т.д./.

Как вы отнесётесь к совету Григория Остера из его книги “Вредные советы”

Никогда не мойте руки, шею, уши и лицо,
Это глупое занятие не приводит ни к чему.

Это хороший совет или нет?

Почему вредный? Кто боится мыла? (грязнули, микробы).

Кто такие микробы?

– Микробы – это совсем маленькие, не заметные глазам существа. Они вызывают болезни, так и норовят попасть к нам внутрь, расселиться там и жить. Если кожа покрыта потом, или жиром, она становится липкой и на ней легко задерживается пыль и грязь. Вот тут раздолье микробам. Возьмите лупы и посмотрите внимательно на свои руки. Сколько на коже бороздок и канавок, складок и ямок. Если они забьются грязью, микробам будет легче атаковать из этих укрытий. А под грязными ногтями их собираются целые полчища. Избавиться от микробов и грязи не так-то просто. Одной водой их не смоешь. Грязь прилипчива и микробы держатся цепко. Что может их прогнать? Правильно, душистое мыло, рождающее пену. словно дворник с жёсткой метлой,

оно проходит по всем щелочкам нашей кожи, выметает и гонит прочь грязь и микробов. Если мыло попадает на тонкую кожу, например у глаз, ты почувствуешь, как оно работает. Как старается вывести грязь и микробов: щиплет, колет, кусает, грызёт. Оно нападает не на тебя, а на твоих врагов.

– Скажите мне, пожалуйста, в сухие руки мыло берут? (нет).

– А что надо сделать? (их сначала надо намочить).

– Какую струйку надо делать? (не очень тонкую, а то воды будет мало и не очень толстую, а то забрызгаешься).

– Когда пены получится много, что надо сделать? (положить мыло в мыльницу).

– Что выполняем потом? (положить ладошку к ладошке и потереть, а затем перекатываем друг по дружке, как санки по снежной горке: то левая съезжает с правой, то правая с левой, после этого ополоснуть и вытирать).

– Чем мы будем вытирать руки? (каждый своей расправленной салфеткой: берём в одну руку и вытираем другую, каждый пальчик отдельно и затем аналогично другую).

Чтобы чистота была, нужно мыло и вода.

– Когда следует мыть руки? (по мере загрязнения, после посещения санузла, перед едой, после прогулки и т.д.).

– Давайте отметим алгоритм (схема действий, последовательность шагов, приводящая к результату) правильного мытья рук. При обсуждении на магнитной доске, перед надписями, цифрами отметить каждый шаг.

- сильно намочите руки;
- пользуйтесь мылом;
- намыливайте руки с обеих сторон;
- полощите руки чистой водой;
- вытирайте руки насухо полотенцем.

Когда я работала с малышами, намыленные руки я называла мыльные перчатки. Какими могут быть они? (чёрными и белыми). Когда они бывают чёрными? (когда руки сильно грязные). А когда “перчатки” бывают белыми? (когда чистые руки).

Игра “Хорошо – плохо”.

Мыть руки – это хорошо. Почему? (чисто, опрятно, микробов не будет, полотенце будет чистое и т.д.).

Мыть руки – это плохо. Почему? (вода может быть холодная, горячая, рукава замочатся, кожа на руках потрескается и т.д.).

Какой бы вы совет дали грязнулям, трусихам, кто боится мыться мылом (дети дают советы).

Какое самое лучшее средство от микробов? (мыло и вода).

Игра “Выучим пословицу”.

- Чистая вода для хвори беда.

Да, вода и мыло – настоящие друзья. Они не только помогают уничтожить микробов, избавиться от них, но с мылом можно поиграть. Кроме твёрдого мыла, бывает ещё какое, в каком состоянии? жидко.

Мыльная пена – она какая? мягкая, ласковая и т.д.

Что ещё можно делать мылом, кроме того, что можно мыть, стирать и т.д.? тонким кусочком чертить на ткани

Когда много кусочков мыла, что мы можем сказать об этом? Что это? витрина в магазине, полки в умывальной комнате и т.д.

Что вы сегодня узнали нового?

Что вам понравилось на нашем занятии?

Комплексное занятие по экологии с элементами рисования по теме: Снег и его свойства

Образовательные задачи: уточнить и расширить представления детей о снеге; помочь детям понять, почему при изменении температуры снег изменяет свои свойства; вызвать радость от открытий, полученных из опытов; учить детей анализировать, делать выводы; учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой и придумывать узор по своему желанию.

Развивающие задачи: развивать мышление, наблюдательность, интерес к зимним явлениям неживой природы; учить грамотно формулировать свой ответ; развивать мелкую моторику рук.

Воспитывающие задачи: воспитывать у детей любовь к природе, эстетические чувства.

Предварительная работа: наблюдение за снегом; рассматривание снежинок; игры со снегом; опыт со снегом.

Демонстрационный материал : Зайчик; иллюстрации с изображением снежинок; карточки с изображением различные состояния воды: река, лед, снегопад, туча, пар, снежинка; Завывание вьюги.

Раздаточный материал: темная бумага в форме розеты, кисти, непроливайка, салфетка (на каждого ребенка); гуашь белого цвета.

Словарная работа: снег - серебристый, хрустящий, холодный, искристый, сверкающий, воздушный, мягкий, пушистый; Снежинка – легкая, воздушная, ажурная, красивая, резная, прозрачная, белая; иней, метель, вьюга.

Ход занятия

1. **Организационный момент**

Воспитатель: Ой, кто-то там стучит за дверью ... Посмотрите, кто к нам в гости пришел? Зайчик принес конверт. А конверте загадки. Отгадаете ребята? Тогда, слушайте внимательно и отгадайте:

Мягкий он, а не подушка.

Белый он, а не пушок,

Он холодный как лягушка,

А согреешь - ручеек. (снег)

Покружилась звездочка

В воздухе немножко,

Села и растаяла

На моей ладошке. (снежинка)

Зайчик хочет посмотреть, как занимаются дети старшей группы. Его зовут Снежок.

Беседа « **Что такое снег?**»

Воспитатель: – Ребята, какое сейчас время года?

Дети: – (ответы детей).

Воспитатель: - Скажите, что такое снег? Почему идет снег?

Дети: -(ответы детей)

Воспитатель: – А теперь, послушайте, я вам расскажу о появлении снега. Из всех водоемов рек и озер - испаряется вода, пар поднимается высоко в небо, охлаждается, преобразуется в маленькие ледяные кристаллы, которые соединяется друг с другом, образуя шестигранные снежинки. Затем выпадает из темных снеговых туч. Ребята, зайчик мне на ушко пошептал, что он принес сюрприз. Что это? А какой бывает снег?

Опыты со снегом:

Снег бывает: белый, холодный, блестящий, пушистый, искристый, сверкающий, серебристый, хрустящий, мягкий и т.д.

Воспитатель – Посмотрите, что это? Потрогайте его, возьмите на ладошку и можете подержать. Какой снег на ощупь?

Дети – холодный и мокрый.

Воспитатель – Как вы думаете, из чего состоит снег?

Дети – (ответы детей)

Воспитатель – Снег состоит из снежинок. Снежинка какая?

Снежинка : легкая, воздушная, ажурная, прозрачная, резная, красивая, белая и т.д.

Воспитатель – По форме все снежинки похожи на шестиконечные звездочки, но двух одинаковых снежинок не бывает. А когда много падает снега с неба, это явление называется снегопад. В сильный мороз снег хрустит под ногами – это ломаются твердые лучи снежинок. Снежинки умеют летать, кружиться,

падать, таять. А снежинки кружатся, ветер их несет, это явление называется вьюга и метель. Вы слышали, как воет вьюга?

Дети - У-у-у, у-у-у...

Прослушивание вьюги и метели:

Воспитатель - Метель - это снежная буря. Сильный ветер поднимает вверх отдельные, похожие на крупу снежинки. Иногда метель бывает такой сильной, что ничего вокруг не видно. А что такое иней?

Дети – (ответы детей)

Воспитатель – Иней, – это появление ледяной корки на деревьях, на заборе, на земле, на проводах образуются кристаллики льда. Иногда иней бывает такой белый, что его можно принять за снег.

В сильный мороз на окнах часто образуются красивые узоры. Эти узоры разные: одни похожи на листья папоротника, их иногда называют рисунками Деда Мороза, другие похожи на лесную сказку. А теперь, давайте поиграем в игру «**Доскажи словечко**»

Тихо, тихо, как во сне
Падает на землю ...(снег).
С неба все скользят пушинки –
Серебристые ...(снежинки).
Вот веселье для ребят –
Все сильнее ...(снегопад).
Все бегут в перегонки,
Все хотят играть в ...(снежки).
Словно белый пуховик
Нарядился...(снеговик).
Словно в сказке как во сне,
Землю всю украсил...(снег).

2. Художественное творчество Рисование « Снежинка»

-А теперь, мы с вами нарисуем красивые, ажурные снежинки. Снежинка, какого цвета? Значит, мы снежинку будем рисовать белой краской. Правильно взяли кисточку в правую руку, выше металлического наконечника, с тремя пальцами. Кисточку сначала смачиваем в воде, затем набираем белую краску, и рисуем концом кисти снежинку. Рисуем прямую линию сверху вниз, затем с левого верхнего угла рисуем на правый нижний угол, потом с правого верхнего угла рисуем на левый нижний угол. Так как, двух одинаковых снежинок не бывает, сами придумаем красивый узор.

- А теперь мы с вами поиграем в игру «Мы снежинки»

Мы снежинки, мы снежинки

Мы снежинки- звездочки

Мы кружились, мы кружились

И на землю тихо сели.
Но подул вдруг ветерок
Все снежинки он поднял
Мы снежинки, мы - малютки
Мы кружились, мы кружились
И на землю снова сели.

3. **Итог занятия**

Воспитатель - Почему мы любим зиму? Как выглядит земля зимой?

А какой чудесный праздник отмечаем зимой?

Дети – (ответы детей)

Воспитатель - Зима – чудесное время года, нам принесла снег и радость.

В какие игры мы играем зимой?

Дети – (ответы детей).

Воспитатель – Вам понравилось рисовать снежинки? Трудно ли было рисовать?

Молодцы! На занятии все отвечали хорошо, очень понравились зайчику ваши рисунки - снежинки. Спасибо! Занятие окончено.

Конспект опытно-экспериментальной деятельности «Волшебный магнит».

Цель: Развитие познавательной активности детей в процессе знакомства со свойствами магнита.

Задачи:

- Познакомить с понятием «магнит».
- Сформировать представление о свойствах магнита.
- Формировать умения приобретать знания посредством проведения практических опытов, делать выводы, обобщения.
- Воспитывать доброжелательные отношения, учить работать в команде.

Оборудование и материалы:

- железные, пластмассовые, деревянные, резиновые предметы, кусок, ткани, бумаги; магниты разного вида, стаканчики с водой, подносы для раздаточного материала, скрепки, деревянные палочки, картон.

Ход занятий

I часть.

Организационный момент.

-Ребята, к нам сегодня пришли гости, поздоровайтесь с ними. А теперь посмотрите на меня своими умными глазками.

Мы будем отвечать активно,

*Хорошо себя вести,
Чтобы гости дорогие
Захотели вновь прийти!*

Чтоб природе другом стать,
Тайны все её узнать,
все загадки разгадать.

Научитесь наблюдать,
Будем вместе развивать у себя внимательность,
А поможет всё узнать наша любознательность.

Вносят коробочку (внутри записка, болтик и магнит). *«Дорогие ребята! Я знаю, что вы любознательные и любите проводить разные опыты – эксперименты. Посылаю вам необычный предмет. Как только вы познакомитесь с его свойствами и испытаете его, мы с вами увидимся. До встречи!»*

-Ребята, что это за необычный предмет? И кто нам отправил эту посылочку? Здесь подсказки.

Загадка: Хватаю в крепкие объятия металлических я братьев.(магнит)

Предмет этот не простой,

Он с изюминкой одной.

Может двигать он предметы

И притягивать железо.

Вы ребята не спешите

Предмет мне этот назовите (магнит).

Воспитатель: Правильно, это магнит (достаю магнит). А кто же нам его послал, и что за болтик здесь лежит? Какие ваши предположения? (это Фиксик)

Воспитатель: Добро пожаловать в нашу лабораторию. Мы не раз здесь бывали. Сегодня мы продолжим научную работу, будем экспериментировать с магнитом, делать опыты. Предлагаю надеть шапочки - конфедератки и занять свои места.

II часть

Будем исследовать свойства магнита.

Вот перед вами обычный магнит,

Много секретов в себе он хранит.

- Возьмите магнит в руки, какой он на ощупь? (Холодный, твёрдый, тяжёлый).

-Что такое магнит? (это тело, которое умеет притягивать железо).

Давайте продолжим исследовать магнит и еще раз убедимся, какие предметы притягивает магнит?

Опыт № 1

Воспитатель предлагает детям посмотреть, какими чудесными свойствами обладают «волшебные» магниты.

Вопросы:

-Посмотрите, на столах лежат разные материалы. Какие?

- Давайте поднесем магнит сначала к тряпочке. Что получилось?

Какой вывод мы сделаем?

- А теперь попробуем примагнитить деревянные предметы (кубики). Что получилось?

-А теперь у нас остались скрепки, болты, монетки. Давайте попробуем примагнитить их.

-Ну что же у нас получилось?

-Какой вывод мы можем сделать? А как вы думаете, почему притянулись гвозди, монетки, ключи и скрепки. Что у них общего? (если затрудняются ответить, стимулировать такими вопросами: подумайте ещё, а как думают другие, как сказать по-другому).

-Правильно, молодцы, все они железные

-Магнит притягивает только железные предметы. Это свойство примагничивать предметы называется — магнетизм, от слова магнит.

Вывод: Магнит притягивает металлические предметы и не притягивает бумажные, деревянные, пластмассовые предметы, предметы из ткани.

Опыт № 2. «Убегающий магнит».

У магнита есть два полюса: северный (синий) и южный (красный). Магниты притягиваются разными полюсами и отталкиваются разными. Ребята, попробуйте в парах проверить это.

Вывод.

Опыт №3. «Спасаем Фиксика»

Задание-загадка. Нужно достать болтик из стакана с водой, не намочив при этом руки. Как это сделать?

Вывод: Жидкость не мешает действию магнита на предмет.

Опыт №4. «Прятки»

А сейчас поиграем в прятки. В тарелках с крупой спрятались болтики. Как их найти и собрать вместе? Болтиков должно быть у каждого по 5. Значит, их еще надо сосчитать.

Опыт №5. «Крутые виражи»

На столе приготовлена трасса, по которой будут двигаться бумажные машинки с помощью магнита.

-А разве магнит притягивает бумагу?

-А как же поедут машинки?

-Да, на них металлические скрепки. И так вперед!

Вывод: машины двигаются, повторяя движения магнита.

Подведем итог.

1. Магниты притягивают металлические предметы.

2. Магнит действует сквозь препятствие.

3. Магнит действует через воду.

- Какие вы молодцы! У вас все получилось. И нас ждет встреча с Фиксиком. Закройте глаза, сейчас произойдет волшебство!

Физкультминутка (Танец «Фиксики»).

-Ну вот, ребята, и закончились наши исследования в научной лаборатории.

Вам понравилось? А какой опыт вам запомнился больше? Спасибо за работу.

Конспект занятий «Путешествие в страну Зеркал»

Задачи:

1. Познакомить детей с историей появления зеркала; закрепить знания о необходимости этого предмета;

2. Развивать умение наблюдать, анализировать, обобщать и сравнивать; делать выводы.

3. Вызывать положительный эмоциональный настрой.

Методы и приёмы: Ритуалы начала и окончания НОД, загадка, беседа, экспериментальная деятельность детей (проведение опытов), рассказ воспитателя, решение логических задач.

Оборудование: зеркала различной формы, волшебный сундучок, ёмкость с водой, листы цветного картона, стекло, речные ракушки, камни, песок, рамка, фольга, металлические предметы, пластилин, цветные карандаши и фломастеры, домики-коробочки для зеркал.

Ход занятия:

- Посмотрите у нас сегодня гости! Давайте мы поздороваемся с нашими гостями и всем, что нас окружает:

Здравствуй небо (руки вверх).

Здравствуй Земля (приседают).

Здравствуйте мои друзья (руки вперед).

Один, два, три, четыре, пять (загибают пальцы рук).

Вместе мы в кругу опять (берутся за руки).

Будем дружно мы играть.

В путешествие мы хотим опять! (идут по кругу)

Сюрпризный момент.

- Ребята, сегодня когда я шла в детский сад, по дороге мне встретились две совершенно одинаковые, весёлые и озорные девочки – Оля и Яло. И они подарили мне вот этот красивый сундучок. Но как я не пыталась его открыть, так и не смогла. И тогда, девочки хитро улыбаясь, мне сказали, для того чтобы его открыть, нужно угадать, что там лежит. Вы мне в этом поможете?

На стене висит Картина
И чего там только нет
И шкафа половина
И дедушкин буфет.
И даже телевизор
В Картине засверкал.
Шагал кот по карнизу –
В Картину ту попал.
- Правильно, это - зеркало.

Вводная часть:

- Вот и сундучок открылся. А какие красивые зеркала в нем лежат (показать детям). Я сейчас вам дам подержать зеркала в руках (раздаю каждому ребёнку по зеркалу, дети его рассматривают).

- Ребята, посмотрите на своё зеркало и зеркало своего друга и скажите мне, все ли зеркала одинаковы? (нет!) А чем же они различаются друг от друга?

- по форме: круглые, квадратные, овальные, прямоугольные;

- по величине: большие, маленькие;

- по цвету:...

- Молодцы, вы верно нашли отличия.

Игра «Каждому зеркалу своё место!».

- А сейчас мы с вами немного поиграем. Мы для каждого зеркала найдём его дом. Перед вами три коробки – это домики для зеркал. Сейчас выйдут те ребята, у кого круглые зеркала и найдут для них домик, затем найдут домик для овальных и прямоугольных зеркал.

- Молодцы! Все справились с заданием. Ребята, вы говорили, что вновь хотите отправиться в путешествие. А я знаю волшебную страну под название Зазеркалье. Не хотите ли вы туда отправиться в путешествие?

Основная часть.

Пальчиковая гимнастика.

Начинаем колдовать,

Двери в Зазеркалье открывать.

Хоть замочек очень крепкий,

Металлический и цепкий,

Мы его сперва покрутим,

А потом два раза дунем.

Покачаем – 1,2,3.

Дверь, замочек отомкни.

Двери открываются - путешествие начинается.

Совместное открытие нового.

- Вот мы с вами и попали в страну Зазеркалье! А как вы думаете, почему эта страна называется Зазеркалье? Да, эта страна состоит из зеркал. Ребята, представьте себе, что вокруг нас нет ни одного зеркала. Как же нам увидеть своё изображение? Где? (дети высказываются).

№1 опыт «Отражение в воде».

Дети работают в группах. На каждом столе посуда с водой, песком, речными камешками и ракушками, цветная бумага. Вода налита в прозрачную посуду и поставлена на белую бумагу.

- Давным-давно человек сначала смотрелся в воду озера или реки. И чем более гладкой была вода, тем лучше было отражение. Мы с вами сказали, что свое отражение можно видеть в воде рек и озер. Вот у нас тоже вода. Мы видим на ней свое лицо? Правильно, не видим. Почему? Потому что на дне реки песок, ил, поэтому дно темное. А у нас вода прозрачная.

- А как можно сделать так, чтобы мы здесь тоже могли увидеть свое отражение?ь

Путем опытов приходим к выводу, что посуду с водой нужно ставить на темную бумагу, чтобы дно стало темным. Тогда отражение станет четким.

- А когда ветерок рябил воду, в ней были видны только солнечные блики. А сейчас налетел сильный ветер (дуем на воду) и мы себя больше не видим. Ребята, так что же мы с вами сделали, что у нас стало видно отражение лица в воде? Это так неудобно, потому что хорошая погода бывает не каждый день!

№2 опыт «Отражение в металле».

И поэтому однажды человек нашел кусок металла.

Долго он полировал металл,

Сам себя там увидал.

И предмет он

Зеркалом назвал.

- Совершенно верно. Люди брали кусок железа и долго-долго терли его мягкой тряпкой - полировали его.

Взять пластину металла – показать детям, что она не блестит. Показать, как полируют металл. Сравнить с отполированной поверхностью.

Игра «Найди металлический предмет и заметь своё отражение в нём». Дети находят металлические чайник, кастрюлю, половник, ложки, смотрятся в них и находят своё отражение.

- Вот такой способ нашли люди, чтобы увидеть своё отражение. Так как можно найти своё отражение с помощью металла?

№3 опыт «Изготовление зеркала».

- Но прошло какое-то время, и человек начал изготавливать маленькие зеркала. Как вы думаете, зачем? (Чтобы носить их с собой) После долгих опытов оказалось, что блестящий металлический слой можно нанести на стекло. Само

стекло – это еще не зеркало. Отражение дает тонкий слой серебра, а стекло предохраняет его от царапин и повреждений.

- Давайте представим, что я мастер, а вы мои ученики, и сейчас мы попробуем сделать зеркало. Берем стекло, держим его на свет. Мы себя видим? Нет. Почему? Правильно, потому что стекло прозрачное. А что надо сделать, чтобы увидеть свое отражение? Наложить что-нибудь темное, чтобы исчезла прозрачность. Возьмем стекло и фольгу. Фольга – это тонкий слой металла. Стекло вещь хрупкая, легко бьющаяся. Осколки разбившегося стекла вас могут поранить, попасть в глаза. Поэтому мы должны обращаться со стеклом очень осторожно! И я сама наложу фольгу на стекло.

- Вот мы и придумали зеркало! Кто может рассказать, что нужно для изготовления зеркала?

- А теперь нам пора немного размяться.

Физминутка.

Будь зеркальным отраженьем,

Повторяй мои движения-

Раз, два, три-

И снова повтори!

(под музыку показываю движения – дети отображают их).

- Мы с вами отправляемся дальше по Зазеркалью. Но чтобы пройти дальше, мы с вами должны сосчитать все отражения, какие встретятся на нашем пути.

В тихой заводи пруда

Отражались два бобра,

Три енота, пять ежей

Сколько было всех зверей? (10)

Я в зеркале увидел отраженье:

Два ёжика жевали печенье,

Две мартышки бросали банан,

Два зайчишки били в барабан,

Подскажи скорей,

Сколько было всех зверей?

У крылечка протекала речка

Отражались в речке той:

Дед с седою бородой,

Внук-мальчишка озорной,

Бабушка с лукошком,

Пёс и рыженькая кошка.

Сколько в водичке

Отражалось птичек?

- Молодцы! Все отражения мы нашли и сосчитали.

Продукт деятельности.

- Ребята, мне кажется, что зеркала в Зазеркалье недостаточно яркие. Может мы сможем как-то их преобразовать? Тогда я предлагаю вам, взять картонные зеркала и украсить их так, как вам хочется, с помощью пластилина, крупы, ракушек, карандашей. Но на всё это вам даётся пять минут.

По завершению дети любуются своими зеркалами и зеркалами своих сверстников.

Заключительная часть.

- Нам пора возвращаться в детский сад.

Мы три раза хлопнем, 1, 2, 3,

Мы три раза топнем, 1, 2, 3,

Обернёмся раз, два, три,

В детский сад скорей беги!

- Вот мы оказались снова в детском саду. Что интересного, нового вы узнали из нашего путешествия? Благодаря вашей находчивости, любознательности мы справились со всеми трудными заданиями, а что нам в этом помогло, конечно же дружба!

Ритуал прощания.

Нам прощаться очень жаль,

Но мы верим что потом

В путешествие ещё пойдём!

Рефлексия.

- Ну что же, ребята, кому понравилось наше путешествие по Зазеркалью. Протяните ручки в круг, а кому не понравилось – спрячьте за спину. Всем спасибо!

Пронумеровано, прошнуровано, скреплено
подписью и печатью

70 (*Семьдесят*) листов

Уч. № 86

Давлетшина Г.Р.

